

Приложение
УТВЕРЖДЕНА
приказом
АНОО «Президентский Лицей «Сириус»
от «27» ноября 2023 г. № 414/2-ОД-Л

АНОО «ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ЛИЦЕЙ «СИРИУС»
Департамент дошкольного образования

Образовательная программа
дошкольного образования
АНОО «ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ЛИЦЕЙ «СИРИУС»

Федеральная территория Сириус

2023 год

| СОДЕРЖАНИЕ | Страница |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1. Пояснительная записка (цель и задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста) | 3 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | 28 |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям | 42 |
| 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 58 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 68 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы | 81 |
| 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 88 |
| 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 98 |
| 2.7. Рабочая программа воспитания | 122 |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы | 170 |
| 3.2. Особенности организации РППС | 172 |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 181 |
| 3.4. Учебно-методическое сопровождение программы | 186 |
| 3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования | 189 |
| 3.6. Кадровые условия реализации Программы | 190 |
| 3.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах | 194 |
| 3.8. Календарный план воспитательной работы | 204 |
| IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | |
| 4.1. Краткая презентация Программы | 207 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ | |

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Приложение № 1 Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 211 |
| Приложение № 2 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 213 |
| Приложение № 3 Календарный план воспитательной работы | 234 |
| Приложение № 4 Учебный план занятий для групп общеразвивающей направленности | 244 |
| Приложение № 5 Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах | 247 |
| Приложение № 6 Распределение времени для самостоятельной деятельности детей | 248 |
| Приложение № 7 Соотношение объема времени, необходимого для реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений | 251 |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования АНОО «Президентский Лицей «Сириус» (далее соответственно – Программа, Лицей) разработана с соблюдением требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155¹ (далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028² (далее – ФОП ДО), а также иных нормативных правовых актов Российской Федерации, соответствует цели развития федеральной территории «Сириус», такой как создание благоприятных условий для выявления, самореализации и развития талантов, и образовательным потребностям и запросам участников образовательных отношений.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и реализуется Департаментом дошкольного образования Лицея (далее соответственно – ДО, детский сад, Департамент ДО).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в состав которой, кроме прочих компонентов, входит рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы, на основании которой педагогический коллектив Лицея организует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 2

¹ Ссылка на ФГОС ДО:

<https://ovmf2.consultant.ru/cgi/online.cgi?from=318172-0&req=doc&rnd=jDoPvw&base=LAW&n=439313#FmiRIUQVk8PqM1X1;>

² Ссылки на ФОП ДО:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044;>

до 7(8) лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей раннего и дошкольного возраста, открывающей возможности для их позитивной социализации, всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в условиях совместного образования.

В Программе отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и образовательного процесса, учитывающие возраст детей и их образовательные маршруты, направленность групп, а также участие родителей воспитанников в реализации Программы.

Структура Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает решение задач ФГОС ДО в процессе реализации ФОП ДО и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». **Содержание и планируемые результаты обязательной части Программы в полной мере соответствуют содержания и планируемых результатов ФОП ДО.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает решение задач с учетом социокультурных, региональных особенностей Лицея, особенностей организации ДО на федеральной территории «Сириус» на основе выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной деятельности.

Объёмы обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы соответствуют установленным требованиям ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы позволяет реализовать в образовательном процессе Лицея основополагающие функции ДО:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям, равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи Программы, принципы и подходы к ее формированию, значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном

возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; вариативных форм, способов, методов и средств реализации ФОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Содержательный раздел Программы включает рабочую программу воспитания (составлена на основе федеральной рабочей программы воспитания), которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания состоит из пояснительной записки, целевого, содержательного и организационного разделов.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, анимационных и кинематографических произведений, соответствующий перечню ФОП ДО, произведений изобразительного искусства, для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, оснащение РППС.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представленная в каждом разделе Программы, обеспечивает вариативность образования, отражает специфику ДО в Лицее и позволяет более полно реализовать социальный заказ, учитывая национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в целевом разделе Программы представлена парциальными программами.

Содержательный раздел Программы содержит описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Организационный раздел Программы состоит из описания материально-технического обеспечения Программы, описания

обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, а также описания особенностей организации РППС.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Цели и задачи реализации Программы (ФОП ДО п.п.14.1., 14.2.)

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям прежде всего относятся: жизнь, достоинство, права и свободы человека; патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу; высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение; историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

– приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

– создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей, совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые).
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность ДО: соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития.
10. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне ДО;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: педагогические работники (далее – педагогические работники, педагоги), воспитанники,

родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников (далее - родители), Лицея.

Социальными заказчиками реализации Программы, как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности, учтенные при разработке Программы:

- социальный заказ родителей;
- контингент воспитанников;
- условия, созданные в Лицее для реализации целей и задач

Программы;

- кадровый состав педагогических работников Лицея;
- особенности осуществления образовательной деятельности в федеральной территории «Сириус»;
- климатические особенности.

Воспитанники Лицея распределяются в группы согласно возрастным категориям, что позволяет более эффективно решать задачи Программы.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

После окончания XXII Зимних Олимпийских игр Президент Российской Федерации Владимир Путин предложил сформировать на базе олимпийской инфраструктуры центр по отбору и углубленной подготовке талантливых детей в области естественных наук, искусства и спорта. Так появился Образовательный центр «Сириус», в котором круглый год проходят обучение лучшие школьники со всей страны, а также их педагоги и наставники.

Созданный в 2015 году Образовательный центр «Сириус» стал ключевым звеном национальной системы поддержки талантливых детей во всех субъектах Российской Федерации, ориентиром при определении

современных стандартов для школ с углубленным преподаванием отдельных предметов. Спектр задач постоянно расширялся, а количество проектов увеличивалось. Для их реализации 22 декабря 2020 года была создана первая в России федеральная территория³. Ее задачами стали сохранение и развитие олимпийского, природного, культурного наследия, внедрение стандартов в образовательной, научной, культурной, спортивной сферах и их масштабирование на всю страну, раскрытие талантов всех возрастов в интересах России и каждого ее жителя. Сегодня на федеральной территории «Сириус» успешно развиваются Образовательный центр «Сириус» и Лицей, Университет «Сириус», Инновационный научно-технологический центр «Сириус», культурная и спортивная инфраструктура.

На территории федеральной территории «Сириус», расположенной на Черноморском побережье в окрестностях города Сочи, соседствуют горные районы с хвойными лесами и прибрежные зоны с субтропической растительностью, множество рек, ручьев и небольших водоемов. Территория является домом для множества видов флоры и фауны, включая редкие и охраняемые виды. Наличие заповедников и природных парков в окрестностях способствует охране экосистем и поддержанию природного баланса.

В федеральной территории «Сириус» активно разрабатываются и внедряются экологические проекты, направленные на сохранение окружающей среды, включая проекты по утилизации отходов, охране водных ресурсов и восстановлению экосистем.

Уделяется внимание устойчивому развитию и экотуризму, что позволяет сочетать развитие инфраструктуры с охраной природы. Ландшафт включает в себя горные массивы, которые создают живописные виды и разнообразные условия для активного отдыха, такие как походы и

³ Федеральный закон от 22.12.2020 № 437-ФЗ «О федеральной территории «Сириус»

скалолазание. Протяженные пляжи и прибрежные зоны обеспечивают возможности для рекреации и водных видов спорта.

Экосистема «Сириус» объединяет в себе лучшее от государственных структур и корпоративных практик. Благодаря экспериментальному правовому режиму здесь создаются прорывные проекты для решения самых важных задач, стоящих перед Россией, которые невозможно было бы реализовать в других регионах страны.

Лицей представляет собой уникальную образовательную площадку, которая была создана, в том числе с целью развития детских талантов и поддержки образовательных инициатив в области науки, искусства и спорта.

Основные аспекты, касающиеся специфики национальных и социокультурных условий осуществления образовательной деятельности в Лицее:

1. Инновационные методики обучения: применяются современные образовательные подходы, такие как проектное обучение, игровые технологии и интеграция STEM-образования (наука, технологии, инженерия и математика). Это помогает развивать у детей критическое мышление, креативность и навыки сотрудничества.

2. Кросс-культурное взаимодействие: в детском саду обучаются дети из различных регионов России и других стран. Это создает мульти-культурную среду, в которой дети могут знакомиться с различными культурами, языками и традициями, что способствует развитию толерантности и уважения к многообразию.

3. Поддержка одаренных детей: Во время образовательного процесса акцентируется внимание на выявлении и поддержке одаренных детей. Программа включает специализированные занятия по искусству, музыке, науке и спорту, что позволяет детям развивать свои таланты с раннего возраста и продолжать достигать вершин уже в школе.

4. Сотрудничество с родителями и сообществом: Важной частью образовательного процесса является взаимодействие с родителями и социальными партнерами. Это включает в себя совместные мероприятия, мастер-классы и образовательные проекты, что способствует созданию единой образовательной среды.

5. Физическое и эмоциональное развитие: Большое внимание уделяется физическому и эмоциональному развитию детей. Программы включают активные игры, занятия спортом, соревнования, посещение бассейна и творческие активности, способствующие развитию эмоционального интеллекта и гармоничному росту личности ребёнка.

6. Социальная ответственность и вовлеченность: Воспитание социальной ответственности начинается с раннего возраста. Дети участвуют в различных социальных проектах и волонтерских инициативах, что помогает им развивать чувство ответственности и понимание важности помощи другим.

Таким образом, специфика образовательной деятельности в Лицее определяется сочетанием инновационных подходов, мульти - культурной среды и поддержки одаренных детей, что создает уникальные условия для их всестороннего роста и развития.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Первая младшая группа (третий год жизни)

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000 - 1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы.

Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам- символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным

средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка к социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться вне ситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Функциональное созревание. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших

полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре- пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым.

Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая

сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются вне ситуативной формы общения, в частности – вне ситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений

отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера- сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Функциональное созревание Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем

дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой

правил. Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно- познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия.

Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: ранний (от двух до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в Таблице 1 как возможные достижения ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО (с указанием ссылок на пункты ФОП ДО).

Таблица 1

| Название раздела ФОП ДО | | Пункты ФОП ДО |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| II. Целевой раздел ФОП ДО | | п.15 |
| Возраст обучающихся | Ранний возраст (к трём годам) | 15.2. |
| | К четырём годам | 15.3.1. |
| | К пяти годам | 15.3.2. |
| | К шести годам | 15.3.3. |
| | На этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста) | 15.4 |

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых результатов освоения Программы обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- планируемые результаты не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.
3. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Лицеем самостоятельно. Она проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы (в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу). Это стартовая диагностика, и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой. Это заключительная, финальная диагностика.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов освоения Программы, основные положения, которые можно использовать при построении регламента педагогической диагностики, представлены в таблице 2.

Таблица 2

| Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики | № пункта ФОП ДО |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов направлена на изучение: деятельностных умений ребенка; его интересов; предпочтений; склонностей; личностных особенностей; способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. | П.16.1. |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов позволяет: выявлять особенности и динамику развития ребенка; | |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <p>составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы; своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</p> | |
| <p>При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p> | П.16.2. |
| <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения; свободных бесед с детьми; анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное); специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p> | П.16.6. |
| <p>Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: – планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; – целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; – освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p> | П.16.3 |
| <p>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных</p> | П.16.4 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <p>задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.</p> | |
| <p>Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.</p> | П.16.5 |
| <p>Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.</p> | П.16.7 |
| <p>Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).</p> | П.16.8 |
| <p>Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты</p> | П.16.9 |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. | |
| При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи | п.16.10 |

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, целевого раздела Программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, целевого раздела Программы спроектирована на основе образовательных потребностей всех субъектов образовательного пространства с учетом специфики образовательной деятельности Лицея, особенностей федеральной территории «Сириус», социокультурных условий. Включение парциальных программ в Программу создает условия для успешной социализации воспитанников, индивидуализации образовательного процесса.

Содержание работы по освоению парциальных образовательных программ расширяет и углубляет знания воспитанников и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал регионального компонента. Выбранные программы отвечают запросам родителей воспитанников (на основании опроса в каждой возрастной группе) и возможностями педагогического коллектива Лицея.

С учетом образовательных потребностей детей, запросов родителей, желания педагогов, специфики условий федеральной территории «Сириус», а также приоритетных направлений деятельности Лицея по реализации Программы.

Красной линией каждой парциальной программы является: поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Программы также направлены на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, целевого раздела Программы включает в себя следующие парциальные программы:

1. Программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры:

Цель: Формирование нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, родным и близким людям, знакомить с детским садом, улицей;
- Формировать представления детей о родном городе, Родине;
- Развивать представления о России традициях и культуре, прививать понятия: любовь к Отечеству, знакомить с символами государства;
- Продолжать знакомить с традициями и обычаями народов России.

2. Программа Комарова Ю.А. «Парциальная образовательная программа «Английский для дошкольников»:

Цель: Создание условий для овладения детьми английским языком как средством развития коммуникативных способностей детей, как инструментом

их широкого взаимодействия с миром, обеспечения практики в разных видах деятельности и реализации творческой активности.

Задачи:

- формировать у дошкольников навыки и умения самостоятельного решения простейших коммуникативно-речевых задач на английском языке;
- научить детей понимать на слух несложную, вполне доступную по содержанию англоязычную речь;
- формировать навыки и умения приблизительно правильного с фонетической точки зрения оформления своей речи на английском языке;
- научить детей самостоятельно употреблять и понимать наиболее частотные несложные лексические единицы и грамматические структуры, необходимые для овладения коммуникативной тематикой.
- развивать психические функции ребёнка (восприятие, внимание, языковая память, воображение, основы языкового мышления и др.) через процесс овладения иностранным языком; развивать специальные способности, необходимые для обучения иноязычному общению: фонематический слух, имитационные способности, способность к догадке и различению;
- способствовать становлению самостоятельности дошкольников и саморегуляции их собственных действий;
- развивать творческую активность учащихся и их речевую культуру.
- воспитывать у детей дошкольного возраста устойчивый интерес к изучению английского языка;
- формировать экологическую культуру и стремление к здоровому образу жизни;
- воспитывать средствами английского языка чувство патриотизма, толерантности и эмпатии;

- формировать уважительное отношение к людям, чувство товарищества и дружбы;
- развивать позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формировать готовность к обучению в школе.
- развивать интерес и любознательное отношение к тому, что связано со страной изучаемого языка;
- расширять представления ребёнка об окружающем мире посредством дополнительной лингвострановедческой информации;
- формировать представления о поликультурном мире и чувство осознания самих себя в нём;
- расширять кругозор дошкольников, формировать их когнитивную инициативу, пополнять их знания о сверстниках в стране изучаемого языка.

3. Программа Николаева С.Н. «Юный эколог»:

Цель – формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать интерес к изучению природы родного края;
- воспитывать умения видеть в самом обычном необычное и удивительное;
- углублять уже имеющихся знаний о родном крае;
- изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы;
- формировать представления о природных сообществах области;
- формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.

Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений, целевого раздела Программы

1) Программа Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение к истокам русской народной культуры»:

Таблица 3

| Возрастная группа | Ранний возраст | Дошкольный возраст | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Показатели | | Критерии | |
| Положительно – эмоциональное восприятие членов семьи, домашнего окружения, детского сада, города | Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки фольклору; скороговорки), с помощью взрослых | Проявляет заботу о близких людях, о пожилых, о малышах; - Понимает эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса; - Оказывает помощь другим людям, успокаивает. | Осознанно не принимает проявления грубости по отношению к своим близким, друзьям. |
| Личностное развитие, произвольность | Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра | Имеет представления о жизни и труде людей в родном городе, коренных народов, России, других странах; - Имеет углубленные представления о семье, родственных отношениях (брат, сестра). | Имеет представление о ценности труда родителей и близких родственников, о детском саде, школе |
| Социальное поведение, коммуникативность | | Знает о культуре общения с взрослыми и сверстниками, о культуре поведения в общественных местах; - Выбирает правильную линию поведения | Имеет представление о жизни детей в других городах, странах (игры, любимые занятия, уважение к старшим, любовь к родителям, |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников). - Имеет представления о символах государства (герб, флаг, гимн).</p> | <p>народные традиции и т.д.); - Отличает символы государства России (герб, флаг, гимн) от символов других стран. - Имеет представление о способах поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещения), проявлений заботы, любви, уважения друг к другу. - Сформированы понятия того, что дружеские отношения сверстников зависят от поведения каждого ребенка, понятия о недопустимости равнодушия, насмешек, прозвищ и т.д. по отношению к другим детям.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

2) Программа Комарова Ю.А. «Парциальная образовательная программа «Английский для дошкольников»:

В процессе овладения дошкольниками английским языком как новым средством общения у них развиваются интеллектуальные, речевые,

эмоциональные способности и такие личностные качества, как общечеловеческие ценностные ориентации, интересы, воля. Кроме того, раннее обучение иностранному языку позволяет получить непосредственный доступ к ценностям мировой культуры (в первую очередь — стран изучаемого языка), что плодотворно сказывается на развитии ребёнка как личности. В этой связи важно отметить, что обучение по программе Cheeku Monkey способствует культурному развитию детей, социализации, развитию памяти, познавательных и творческих способностей, закладывает благоприятную основу для дальнейшего изучения английского языка на ступени школьного образования.

Планируемые результаты освоения программы Cheeku Monkey следующие.

Социальные отношения

Дети имеют представление о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства); умеют оценивать добрые поступки; имеют представление о дружбе, о поведении настоящих друзей. У детей развивается способность и готовность помогать тому, кому трудно. Дети учатся регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очерёдность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, проявлять настойчивость. Культура поведения.

Детьми усвоены базовые правила культуры общения со взрослыми и детьми (сверстниками и малышами), нормы этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.), уяснены правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.

Познавательные способности

У детей сформированы элементарные умения использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по

разным основаниям, измерение, упорядочивание, классификация. Они способны отражать результаты познания в речи, на элементарном уровне рассуждать, пояснять, приводить 18 примеры и аналогии. У детей сформированы средствами английского языка общее представление о родном городе и стране, заложены гражданско-патриотические чувства. Детям нравится узнавать о других странах и народах мира, используя при этом английский язык; у них сформировано понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Общеречевые способности

У детей сформированы элементарные умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Они умеют использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками логичную объяснительную речь, владеют основными формулами эмоционального взаимодействия с людьми в ситуациях приветствия и прощания. Дети стремятся подбирать точные слова для выражения мысли. Они имеют представление о различии литературных жанров: сказки, рассказа, загадки, пословицы, стихотворения, считалочки и т.д. Дети знакомы с книжной культурой, обладают базовыми представлениями о классической и современной детской литературе.

Готовность к обучению в школе

Дети обладают представлениями о школе, школьниках, учителе; понимают важность соблюдения школьного режима; стремятся к познанию. У детей сформирован интерес к дальнейшему овладению английским языком в условиях школьного образования.

Владение английским языком

Дети усваивают за год обучения от 50–70 слов (дети средней группы) до 150–200 слов (дети подготовительной к школе группы) активно и пассивно, включая местоимения, предлоги, частицы и другие служебные слова. Помимо расширения вокабуляра, малыши овладевают несколькими основными

грамматическими конструкциями. Дети активно усваивают в рамках изучаемой коммуникативной тематики повествовательные, вопросительные, отрицательные и восклицательные предложения, по типу которых они самостоятельно строят предложения, пользуясь имеющимся у них запасом лексики.

У дошкольников сформированы навыки и умения приблизительно правильного с фонетической точки зрения оформления своей речи на английском языке. У них развит фонетический слух, они чувствуют интонацию, с лёгкостью могут её воспроизвести. Достаточно хорошо развиты артикуляционные навыки (практически нет проблем со звуками английского языка), дети чётко дифференцируют звуки, т.е. не заменяют их схожими из родного языка. Дети умеют понимать на слух несложную, вполне доступную по содержанию англоязычную речь. В ходе усвоения материала курса дети овладевают умениями вести несложную беседу на английском языке с преподавателем или детьми.

По окончании курса они могут составить небольшой рассказ (3–5 предложений) про себя, про свою семью, друзей, окружающий мир и т.п. В ситуации непосредственного общения с педагогом, сверстниками они проявляют инициативу, могут вступить в диалог и поддержать его. Ребята имеют представления о культуре, традициях страны изучаемого языка (могут спеть традиционные английские песни, назвать сказки, использовать считалочки и т. д.).

Дети достаточно часто используют английские слова в самостоятельных играх. Большинство дошкольников уже могут применить свои знания в реальной языковой среде — во время путешествий за границу, в общении с родителями. В связи с этим дети чётко осознают необходимость изучения английского языка как средства общения во всём мире. Устойчивость и осознанность мотивации изучения иностранного языка влияет на формирование готовности дальнейшего овладения английским языком.

3) Программа Николаева С.Н. «Юный эколог»:

Предметные результаты:

- интерес к познанию мира природы;
- потребность к осуществлению экологически сообразных поступков; осознание места и роли человека в биосфере;
- преобладание мотивации гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости.

Личностные результаты:

- принятие воспитанниками правил здорового образа жизни;
- развитие морально-этического сознания;
- получение воспитанниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Содержание данного раздела Программы соответствует содержанию раздела III. «Содержательный раздел» ФООП ДО и определяет возрастные линии образовательной деятельности Лицея по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи-восьми лет, представлены в двух видах:

– файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;

– ссылок, представленных в таблице 4 в виде указания на конкретные пункты ФОП ДО.

Таблица 4

| Возраст обучающихся | Задачи и содержание образовательной деятельности | Ссылки на задачи | Ссылки на содержание |
|------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| | | № пунктов и подпунктов в ФОП ДО | № пунктов и подпунктов в ФОП ДО |
| Социально-коммуникативное развитие | | 18 | |
| <u>Ранний возраст</u> | | | |
| от 2-х до 3-х лет | общие | 18.3.1 | 18.3.2 |
| <u>Дошкольный возраст</u> | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (18.4) | 18.4.1 | 18.4.2 |
| | социальные отношения | 1) | 1) |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | 2) | 2) |
| | трудовое воспитание | 3) | 3) |
| | формирование основ безопасного поведения | 4) | 4) |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (18.5) | 18.5.1 | 18.5.2 |
| | социальные отношения | 1) | 1) |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | 2) | 2) |
| | трудовое воспитание | 3) | 3) |
| | формирование основ безопасного поведения | 4) | 4) |

| | | | |
|--------------------------------|----------------------------------------------------|------------|--------|
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (18.6) | 18.6.1 | 18.6.2 |
| | социальные отношения | 1) | 1) |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | 2) | 2) |
| | трудовое воспитание | 3) | 3) |
| | формирование основ безопасного поведения | 4) | 4) |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (18.7) | 18.7.1 | 18.7.2 |
| | социальные отношения | 1) | 1) |
| | формирование основ гражданственности и патриотизма | 2) | 2) |
| | трудовое воспитание | 3) | 3) |
| | формирование основ безопасного поведения | 4) | 4) |
| Познавательное развитие | | 19 | |
| <u>Ранний возраст</u> | | | |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (19.3) | 19.3.1 | 19.3.2 |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1), 2), 3) | 1) |
| | математические представления | 4) | 2) |
| | окружающий мир | 5), 6) | 3) |
| | природа | 7), 8) | 4) |
| <u>Дошкольный возраст</u> | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (19.4) | 19.4.1 | 19.4.2 |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1) | |
| | математические представления | 2) | |
| | окружающий мир | 3), 4) | |
| | природа | 5) | |

| | | | |
|---------------------------|---------------------------------------------|-----------|--------|
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём(19.5) | 19.6.1 | 19.6.2 |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1) | 1) |
| | математические представления | 2), 3) | 2) |
| | окружающий мир | 4) | 3) |
| | природа | 5), 6) | |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём | 19.7.1 | 19.7.2 |
| | сенсорные эталоны и познавательные действия | 1), 2) | 1) |
| | математические представления | 3), 4) | 2) |
| | окружающий мир | 5), 6),7) | 3) |
| | природа | 8), 9) | 4) |
| Речевое развитие | | 20 | |
| <u>Ранний возраст</u> | | | |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (20.3) | 20.3.1 | 20.3.2 |
| | формирование словаря | 1) | 1) |
| | звуковая культура речи | 2) | 2) |
| | грамматический строй речи | 3) | 3) |
| | связная речь | 4) | 4) |
| | интерес к художественной литературе | 5) | 5) |
| <u>Дошкольный возраст</u> | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (20.4) | 20.4.1 | 20.4.2 |
| | формирование словаря | 1) | 1) |
| | звуковая культура речи | 2) | 2) |
| | грамматический строй речи | 3) | 3) |
| | связная речь | 4) | 4) |

| | | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------|---------|
| | подготовка детей к обучению грамоте | 5) | 5) |
| | интерес к художественной литературе | 6) | |
| от 4-х до 5-ти лет | общий объём (20.5) | 20.5.1 | 20.5.2 |
| | развитие словаря | 1) | 1) |
| | звуковая культура речи | 2) | 2) |
| | грамматический строй речи | 3) | 3) |
| | связная речь | 4) | 4) |
| | подготовка детей к обучению грамоте | 5) | 5) |
| | интерес к художественной литературе | 6) | |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (20.6) | 20.6.1. | 20.6.2 |
| | развитие словаря | 1) | 1) |
| | звуковая культура речи | 2) | 2) |
| | грамматический строй речи | 3) | 3) |
| | связная речь | 4) | 4) |
| | подготовка детей к обучению грамоте | 5) | 5) |
| | интерес к художественной литературе | 6) | |
| | от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (20.7) | 20.7.1. |
| развитие словаря | | 1) | 1) |
| звуковая культура речи | | 2) | 2) |
| грамматический строй речи | | 3) | 3) |
| связная речь | | 4) | 4) |
| подготовка детей к обучению грамоте | | 5) | 5) |
| интерес к художественной литературе | | 6) | |

| | | | |
|-------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| | литературе | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | 20 | 21 |
| <u>Ранний возраст</u> | | | |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (21.3) | 20.3.1 | 20.3.2 |
| | приобщение к искусству | 1) | 21.3.2.1 |
| | изобразительная деятельность | 2) | 21.3.2.2 |
| | | | 1)рисование 2)лепка |
| | конструктивная деятельность | 3) | 21.3.2.3 |
| | музыкальная деятельность | 4) | 21.3.2.4 |
| | | | 1)слушание 2)пение 3)музыкально-ритмические движения |
| | | | 21.3.2.5 |
| театрализованная деятельность | 5) | 21.3.2.6 | |
| культурно-досуговая деятельность | 6) | | |
| <u>Дошкольный возраст</u> | | | |
| от 3-х до 4-х лет | общий объём (21.4) - | 20.4.1 | 20.4.2 |
| | приобщение к искусству | 1) | 21.4.2.1 |
| | изобразительная деятельность | 2) | 21.4.2.2 |
| | | | 1)рисование 2)лепка 3)аппликация |
| | | | 4)народное декоративно-прикладное искусство |
| | | | 21.4.2.3 |
| | конструктивная деятельность | 3) | |
| музыкальная деятельность | 4) | 21.4.2.4 | |
| | | 1)слушание 2)пение 3) 4)музыкально - ритмические движения | |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|-----------------------------------------------|----------------------------------|----------|----------------------------------------------|
| | | | 5) игра на детских музыкальных инструментах |
| | театрализованная деятельность | 5) | 21.4.2.5 |
| | культурно-досуговая деятельность | 6) | 21.3.2.6 |
| от 4-ти до 5-ти лет | общий объём (21.5) - | 20.5.1 | 20.5.2 |
| | приобщение к искусству | 1) | 21.5.2.1 |
| | изобразительная деятельность | 2) | 21.4.2.2 |
| | | | 1) рисование |
| | | | 2) народное декоративно-прикладное искусство |
| | | | 3) лепка |
| | | | 4) аппликация |
| | конструктивная деятельность | 3) | 21.5.2.3 |
| | музыкальная деятельность | 4) | 21.5.2.4 |
| | | | 1) слушание |
| | | | 2) пение |
| | | | 3) песенное творчество |
| 4) музыкально-ритмические движения | | | |
| 5) развитие – танцевально-игрового творчества | | | |
| театрализованная деятельность | 5) | 21.5.2.5 | |
| культурно-досуговая деятельность | 6) | 21.5.2.6 | |
| от 5-ти до 6-ти лет | общий объём (21.6) - | 20.6.1 | 20.6.2 |
| приобщение к искусству | 1) | 21.6.2.1 | |
| | 2) | 21.6.2.2 | |

| | | | |
|---------------------------------------------------|------------------------------|----------|------------------------|
| | изобразительная деятельность | | 1) рисование |
| | | | предметное рисование |
| | | | Сюжетное рисование |
| | | | Декоративное рисование |
| | | | 2) лепка |
| | | | Декоративная лепка |
| | | | 3) аппликация |
| | 4) прикладное творчество | | |
| | конструктивная деятельность | 3) | 21.6.2.3 |
| | музыкальная деятельность | 4) | 21.6.2.4 |
| 1) слушание | | | |
| 2) пение | | | |
| 3) песенное творчество | | | |
| 4) музыкально – ритмические движения | | | |
| 5) музыкально – игровое и танцевальное творчество | | | |
| 6) игра на детских музыкальных инструментах | | | |
| театрализованная деятельность | 5) | 21.6.2.5 | |
| культурно-досуговая деятельность | 6) | 21.6.2.6 | |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (217) - | 20.7.1 | 20.7.2 |
| | приобщение к искусству | 1) | 21.7.2.1 |
| | изобразительная деятельность | 2) | 21.7.2.2 |
| | | | 1) рисование |

| | | | |
|----------------------------|-------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------|
| | | | предметное рисование |
| | | | Сюжетное рисование |
| | | | Декоративное рисование |
| | | | 2) лепка |
| | | | Декоративная лепка |
| | | | 3) аппликация |
| | | | 4) прикладное творчество |
| | | | 5) народное декоративное прикладное искусство |
| | конструктивная деятельность | 3) | 21.7.2.3 |
| | музыкальная деятельность | 4) | 21.7.2.4 |
| | | | 1) слушание |
| | | | 2) пение |
| | | | 3) песенное творчество |
| | | | 4) музыкально – ритмические движения |
| | | | 5) музыкально – игровое и танцевальное творчество |
| | | | 6) игра на детских музыкальных инструментах |
| | театрализованная деятельность | 5) | 21.7.2.5 |
| | культурно-досуговая деятельность | 6) | 21.7.2.6 |
| Физическое развитие | | | |
| <u>Ранний возраст</u> | | 22 | |
| от 2-х до 3-х лет | общий объём (22.3). | 22.3.1 | 22.3.2 |
| | сновная гимнастика | | 1) |
| | | | Основное движение |

| | | | |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|--------|----------------------------|
| | | | Общеразвивающие упражнения |
| | Подвижные игры | | 2) |
| | Формирование основ здорового образа жизни | | 3) |
| <u>Дошкольный возраст</u> | | | |
| от 3-х до 4-х лет | бщий объём (22.4) | 22.4.1 | 22.4.2. |
| | Основная гимнастика | | 1) |
| | | | Основные движения |
| | | | Общеразвивающие упражнения |
| | строевые упражнения | | |
| | Подвижные игры | | 2) |
| | Спортивные упражнения | | 3) |
| | Формирование основ здорового образа жизни | | 4) |
| Активный отдых | 5) | | |
| от 4-х до 5-ти лет | бщий объём (22.5) | 22.5.1 | 22.5.2. |
| | Основная гимнастика | | 1) |
| | | | Основные движения |
| | | | Общеразвивающие упражнения |
| | | | Ритмическая гимнастика |
| | | | строевые упражнения |
| | Подвижные игры | | 2) |
| | Спортивные упражнения | | 3) |
| Формирование основ здорового образа жизни | 4) | | |
| Активный отдых | 5) | | |
| от 5-ти до 6-ти лет | бщий объём (22.6) | 22.6.1 | 22.6.2. |

| | | | |
|-------------------------------------------|-----------------------|--------|----------------------------|
| | | | |
| | Основная гимнастика | | 1) |
| | | | Основные движения |
| | | | Общеразвивающие упражнения |
| | | | Ритмическая гимнастика |
| | | | строевые упражнения |
| | Подвижные игры | | 2) |
| | Спортивные упражнения | | 3) |
| Формирование основ здорового образа жизни | | 4) | |
| Активный отдых | | 5) | |
| от 6-ти до 7-ми лет | общий объём (22.7) | 22.7.1 | 22.7.2. |
| | основная гимнастика | 22.7.1 | 1) |
| | | | Основные движения |
| | | | Общеразвивающие упражнения |
| | | | Ритмическая гимнастика |
| | | | строевые упражнения |
| | Подвижные игры | | 2) |
| Спортивные упражнения | 3) | | |
| Формирование основ здорового образа жизни | 4) | | |
| Активный отдых | 5) | | |

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 5.

Таблица 5

| | | Образовательные области / пункт ФОС ДО | | | | |
|----------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| Направлен ия воспитания | Ценности воспитания | Социальн окоммуни кативное развитие п.18.8 | Познава тельное развитие п.19.8 | Речевое развитие п.20.8 | Художес твенно- эстетиче ское развитие п.21.8 | Физическ ое развитие п.22.8 |
| патриотичес кое | Родина | | | | | |
| | природа | | | | | |
| духовно- нравственн ое | милосердие | | | | | |
| | жизнь | | | | | |
| | добро | | | | | |
| социальное | человек | | | | | |
| | семья | | | | | |
| | дружба | | | | | |
| | сотрудничеств о | | | | | |
| познаватель ное | познание | | | | | |
| физическое и оздоровител ьное | жизнь | | | | | |
| | здоровье | | | | | |
| трудовое | труд | | | | | |
| эстетическ ое | культура | | | | | |
| | красота | | | | | |

Задачи воспитания в рамках образовательных областей (п. 18.8 - 22.8 ФОП ДО):

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности;
2. Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.);
3. Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке;

4. После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы;
5. Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице;
6. Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях;
7. Имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые);
8. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
9. Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре;
10. Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры;
11. Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий;
12. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй;
13. В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты;
14. Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями;
15. В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому;
16. Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
17. Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами;
18. В диалоге с педагогическим работником слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого;

19. Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью;

20. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях;

21. Проявляет доброжелательность, дружелюбие;

22. Откликается на эмоции близких людей и друзей;

23. Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

1. Знает и правильно использует детали строительного материала;

2. При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки;

3. Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими;

4. Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание);

5. Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку;

6. При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный);

7. Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку;

8. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов "больше", "меньше", "столько же");

9. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;

10. Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под;
11. Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь;
12. Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях;
13. Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы;
14. Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал);
15. Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей;
16. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
17. Знает несколько семейных праздников;
18. Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
19. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Образовательная область «Речевое развитие»:

1. Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения;
2. Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия;
3. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь;
4. Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения;

2. Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное);
3. Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения;
4. Узнает знакомые песни;
5. Поет, не отставая и не опережая других;
6. Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки;
7. Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан;
8. Участвует в музыкальных играх-драматизациях;
9. Рассматривает иллюстрации в книгах;
10. Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы;
11. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи;
12. Читает наизусть потешки и небольшие стихи;
13. В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами;
14. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций;
15. Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию;
16. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы;
17. Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки;
18. Создает изображение предметов из готовых фигур;
19. Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества.

Образовательная область «Физическое развитие»:

1. Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям;
2. Уверенно бросает и ловит мяч;
3. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
4. Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону;
5. Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений;
6. Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя;
7. Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле, чихании;
8. Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды;
9. Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При решении задач воспитания и обучения педагоги Лицея, реализующие Программу, используют формы, средства и методы, соответствующие возрастным, индивидуальным особенностям, потребностям и возможностям детей группы. Эти формы, средства и методы конкретизированы в планах работы (рабочих программах) воспитателей каждой возрастной группы.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагогические работники также учитывают:

- субъектные проявления ребёнка в деятельности;

- интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

В процессе реализации Программы используется модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Описание модели образовательной системы

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области;
- основные воспитательные задачи;
- сквозные механизмы развития детей;
- приоритетные виды детской деятельности;
- формы организации детских видов деятельности.

В основу проектирования реализации Программы положены образовательные области, в соответствии с ними подобраны остальные структурные компоненты педагогического процесса. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются основные воспитательные задачи.

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей, среди которых выделены три (игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность) как сквозные

механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

В таблице 6 указаны приоритетные виды детской деятельности в соответствии с возрастом:

Таблица 6

| Возраст | Виды деятельности | |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Ранний возраст (2 – 3 года) | самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); | социально-коммуникативное развитие |
| | восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок; | Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие |
| | двигательная активность | физическое развитие |
| Дошкольный возраст (3 – 7 (8) лет) | восприятие художественной литературы и фольклора; - деятельность (восприятие и понимание смысла | речевое развитие |
| | самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); | социально-коммуникативное развитие |
| | конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы; | познавательное развитие |
| | изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); | Художественно-эстетическое развитие музыкальная |
| | музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); | Художественно-эстетическое развитие |

| | | |
|--|-------------------------------------------------------------------|---------------------|
| | двигательная (овладение основными движениями) форма активности | физическое развитие |
|--|-------------------------------------------------------------------|---------------------|

Таблица 7

| Направления развития и образования детей | Формы работы | |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация | Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуг Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация и |
| Социально - коммуникативное | Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство. | Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность |
| Речевое развитие | Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения | Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. |

| | | |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>за объектами природы, трудом взрослых).</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p> | <p>Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p> | <p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p> |
| <p>Художественное – эстетическое развитие</p> | <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со Звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p> | <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательноисследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-</p> |

| | | |
|--|--|-------------------------------------------|
| | | импровизация Музыкальная сюжетная игра |
|--|--|-------------------------------------------|

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Методы реализации содержания Программы

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и

диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Мероприятия групповые, межгрупповые:

- Прогулки, экскурсии;
- Физкультурные досуги;
- Музыкальные досуги;
- Спортивные праздники;
- Соревнования;
- Дни здоровья;
- Тематические досуги;
- Праздники;
- Театрализованные представления;
- Смотры и конкурсы.

Применение при реализации Программы современных педагогических технологий

Педагогическая технология — специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения (ЮНЕСКО). Все педагогические технологии, являются личностноориентированными и здоровьесберегающими, используются следующие педагогические технологии.

Технологии, используемые в образовательной деятельности

Технология - Метод проектов

Реализация: Виды проектов, которые можно проводить с детьми дошкольного возраста: монопроекты, затрагивающие одну образовательную область; интегрированные, в рамках которых решаются образовательные задачи разной направленности. Проектная деятельность должна быть направлена на формирование интереса к художественной литературе, творческому слову, привитию навыков по формированию связных, логических высказываний, совершенствование навыков ведения диалога, освоение принципов культурного ведения спора.

Особенности: Организация проектной деятельности выполняется с учетом возрастных особенностей: младшая группа - монопроекты, посвященные отдельным образовательным ситуациям (например, знакомство с домашними животными); средняя группа: простые эксперименты, выполняются задания небольшими группами (темы для проектов: «Зачем нужна посуда?», «Виды транспорта», «Как люди узнают время?»); старший дошкольный возраст: различные области знаний, вопросы социальной адаптации, затрагивающие вопросы защиты природы, дружбы, взаимопомощи. Проекты могут быть посвящены празднованию знаменательных дат.

Технология «Исследовательская активность»

Реализация: Самостоятельная исследовательская деятельность способствует активному расширению словарного запаса. Проведение простых опытов (например, топление кусочка льда в стакане с водой, проращивание семян) вызывают значительный эмоциональный отклик, связанный с накоплением личного жизненного опыта и формированием понятийного словаря. При необходимости пересказа акта исследовательской деятельности ребенок снова переживает яркие моменты, вспоминает последовательность событий, а потому формируемое высказывание отличается логичностью, ясностью, высокой образностью, согласованностью.

Особенности: Ведение исследовательской деятельности невозможно без постановки проблемы и выводов, объяснений своих действий. В ходе ведения исследований дети учатся выстраивать сложные типы высказываний, собственные суждения и логически отстаивать их в споре.

Технология «Игровые технологии»

Реализация: К коммуникативным игровым технологиям относятся: артикуляционные игры, упражнения на улучшение речевого дыхания, решение задач по улучшению фонематического восприятия; подвижные игры с текстом; пальчиковые игры.

Особенности. Проведение игры со словами позволяет малышам отработать схемы построения различных коммуникативных конструкций, научиться расширять самые простые предложения эпитетами, сравнениями, образными дополнениями, составлять иллюстрации к текстам, чтобы облегчить их пересказ, воплощать фантазии в слова.

Технология «Технологии ИКТ»

Реализация: Использование персональных компьютеров, графических досок, планшетов и любых других игровых комплексов помогает расширить методы овладения родным языком, создать атмосферу общения «на равных», способствующую коммуникативной свободе. Особенности. Наряду с

компьютерными играми широко практикуется использование в качестве наглядного материала презентаций, воспроизводимых на ПК.

Технология «Технология проблемного обучения»

Реализация: Создание воспитателем, который в данном случае выступает организатором образовательных отношений, проблемных ситуаций создает оптимальные условия для активной коммуникации детей. Проблемные образовательные моменты создаются посредством использования вопросительных наречий (почему? зачем?), требующих использования воспитанником уже усвоенных знаний для формирования связного высказывания. Например, для ответа на вопрос «Что случится, если в сказке появиться новый герой?» ребенку потребуется задействовать не только логику, но и вспомнить опыт прослушивания или прочтения разных сказок для формирования аргументированного высказывания.

Особенности: для быстрого включения проблемных ситуаций в воспитательный процесс педагогам рекомендуется создать личную картотеку с заготовками.

Технология «Образовательное событие».

Реализация: Методика организации образовательного события подробно описана в издании «Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет» Логиновой Л.Л. (2019).

Особенности:

- В Событии нет длинной истории, проблемы, которая требует решения в несколько ходов;
- Решение проблемы может поместиться в одно занятие или в один день;
- В результате Образовательного события не появилось документальных свидетельств детской деятельности;
- Большая часть детских работ однотипны, они не несут в себе индивидуальности;

- Детские работы, свидетельствующие о текущем событии, имеются, но не доступны для дальнейшего использования детьми;
- Очень большая часть детских работ выполнена родителями, либо при их активном директивно регламентирующем участии;
- Предварительно составленный сценарий не видоизменился к заключительному дню.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей (п.23.3 ФОП ДО).

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 (п.23.3. ФОП ДО).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей (п.23.4. ФОП ДО).

Образовательная деятельность по Программе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

– взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность строится на следующих образовательных ориентирах:

1. Обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

2. Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

3. Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Образовательная деятельность в Лицее организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

Варианты совместной деятельности

Таблица 8

| № | Вид деятельности | Содержание |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Совместная деятельность взрослого с ребенком | Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому |
| 2. | Совместная деятельность ребенка со взрослым | Ребенок и педагог - равноправные партнеры |
| 3. | Совместная деятельность группы детей под руководством педагога | Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; |
| 4. | Совместная деятельность детей со сверстниками без участия взрослого, но по его заданию | Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; |
| 5. | Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога | Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое). |

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определённым видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создаёт условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность **их интеграции в процессе образовательной деятельности.**

В детском саду Лицея создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа;
- рассказ;
- эксперимент;
- наблюдение;

– дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога);

Составные формы состоят из простых форм, представленных разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации;
- игры-путешествия;
- творческие мастерские;
- детские лаборатории;
- творческие гостиные;
- творческие лаборатории;
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- образовательный челлендж;
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты;
- тематические дни;
- тематические недели;
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в образовательном пространстве детского сада.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на прилегающих участках;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

– центр двигательной активности для развития основных движений детей;

– центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы- заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,
- «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково- экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции

содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие»;

– книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

– центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

– центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

– центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально- коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии

со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

1. Культурные практики на основе инициатив самих детей.
2. Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми

Таблица 9

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Совместная игра | |
| Формы | |
| сюжетно-ролевая режиссерская | игра-драматизация строительно-конструктивные игры |
| Направление | |
| Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры | |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | |
| Формы | |
| решение проблемы оказание помощи задушевный разговор | проявление заботы обсуждение ситуации |
| Направление | |
| Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям | |
| «Творческая мастерская» | |
| Формы | |
| тематическая презентация изостудия «Радуга» | Книжкины самоделки «Художественная галерея» |
| «В гостях у народных умельцев» «Юные дизайнеры» | «Путешествие по маршруту» |
| Направление | |
| Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения | |
| «Литературная гостиная» | |
| Формы | |
| Театрализованные представления Моделирование ситуаций | |
| Направление | |
| Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений | |
| «Интеллектуальная тренировка» | |
| Формы | |
| элементы технологии ТРИЗ, технология моделирования технология проектного обучения - «метод проектов» | технология Дьенеша технология Кюизенера технология Эйлера |
| Направление | |
| Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, | |

| |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.) |
| Досуговый центр - «В мире эмоций»» |
| Формы |
| Театрализация «В гостях у сказки» Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины» • Проект «Мы разные – мы вместе» |
| Направление |
| Направлен на развитие эмоционального интеллекта, общения детей между сверстниками |

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25.4. – 25.8 ФОП ДО)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1. Уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. Организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. Расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4. Поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5. Создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6. Поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7. Внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего

дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности,

умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов (п.25.8 ФОП ДО):

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске,

принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы

появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Направления поддержки детской инициативы

Таблица 10

| Образовательная область | Направления поддержки детской инициативы |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательное развитие | <p style="text-align: center;">Уважительное отношение к ребёнку;</p> <p style="text-align: center;">Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;</p> <p style="text-align: center;">Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;</p> <p style="text-align: center;">Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);</p> <p style="text-align: center;">Словесное поощрение;</p> <p style="text-align: center;">Стимулирование детской деятельности;</p> <p style="text-align: center;">Повышение самооценки;</p> <p style="text-align: center;">Создание ситуации успеха</p> |
| Речевое развитие | <p style="text-align: center;">Создание речевой ситуации;</p> <p style="text-align: center;">Создание успеха;</p> <p style="text-align: center;">Поощрения;</p> <p style="text-align: center;">Участие в речевых играх;</p> <p style="text-align: center;">Конкурсы;</p> <p style="text-align: center;">Создание предметно – развивающей среды.</p> |

| | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Уважительное отношение к ребёнку; Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); Словесное поощрение; Стимулирование детской деятельности; Повышение самооценки; Создание ситуации успеха.</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно – эстетическому развитию детей, проектная деятельность.</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. Создание ситуации успеха.</p> |

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (п.26 ФОП ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива Департамента ДО Лицея с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи:

- информирование родителей и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в Лицеи;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей в образовательный процесс.

Принципы построения взаимодействия с родителями:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: у родителей обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей должен быть предоставлен свободный доступ в детский сад; между педагогами и родителями необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в детском саду и семье;

– взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей: при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями; важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей в интересах детей;

– индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и детскому саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач;

– возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями, прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива Департамента ДО Лицея по построению взаимодействия с родителями обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2. Просветительское направление предполагает просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;

ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе детского сада; содержании и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности должно уделяться повышению уровня компетентности родителей в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1. Информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в

семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2. Своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3. Информирование родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

4. Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду;

5. Информирование родителей о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей в детском саду Лицея повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, педагогов-психологов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями:

1. Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями; дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2. Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации,

педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые Департаментом ДО Лицея для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты Лицея и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в Лицеи Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и педагогами является диалог. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей, их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны Лицея и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении Программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями, эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели при взаимодействии с родителями детей дошкольного возраста.

В компонент взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся включены: проведение дня открытых дверей для родителей - 2 раза в год; круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 2 раза в год. Ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на лично ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Формы сотрудничества с семьёй

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- Общие и групповые родительские собрания.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.

- Привлечение родителей к подготовке презентаций и проектов тематического периода.
- Дни открытых дверей.
- Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Оформление выставок детского художественного творчества, галерей; работа семейных художественных студий.
- Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте Лицея.
- Размещение задач тематических периодов и ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребятки?».
- Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

Взаимодействие Департамента ДО Лицея со школой и социумом

Дошкольное образование является уровнем непрерывного общего образования, реализуемого в Лицее на основе преемственности педагогических технологий, взаимодействия детей и взрослых, принципа сотрудничества воспитателей и учителей начальных классов, обмена необходимой информацией и совместной разработки содержания образовательных программ, предоставления воспитанникам доступа ко всем необходимым образовательным пространствам Лицея.

Педагогические работники Департамента ДО Лицея имеют возможность использовать инфраструктуру Лицея для организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста, в том числе

лабораторные комплексы, предметные кабинеты, компьютерные кабинеты, спортивные площадки школьных зданий.

Цель: реализовать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального уровней образования, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер.

Задачи:

1. Сохранение контингента обучающихся при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;

2. Отбор содержания образования для детей дошкольного и младшего школьного возраста с учётом принципов непрерывности образования и психолого-педагогических условий реализации непрерывного образования в соответствии с ФГОС ДО.

3. Создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников образовательных отношений – педагогических работников, обучающихся, родителей;

4. Анализ совместной деятельности Департамента дошкольного образования и начального общего образования.

Условия, определяющие эффективность осуществления преемственности:

– Становление партнерских взаимоотношений между педагогическими работниками, как базис для решения любых вопросов преемственности;

– Единое понимание сущности готовности детей к обучению в школе;

– Разнообразие и сочетание различных видов деятельности обучающихся;

– Многообразие мероприятий по реализации преемственности, активными участниками которых становятся, педагогические работники, обучающиеся, родители.

План преемственности включает следующие разделы:

1. Методическая и организационно-воспитательная работа;
2. Воспитание у детей интереса к школе;
3. Воспитание у школьников заботы и внимания к детям дошкольного возраста;
4. Работа с родителями.

Преемственность в выстраивается в соответствии с планом, основная цель которого – обеспечить создание системы непрерывного образования, согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения Департамента дошкольного образования и Лицея (начальная школа).

Совместный план работы по преемственности подготовительных к школе групп и начальных классов Лицея

Таблица 11

| № | Содержание работы | Сроки выполнения |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Организационно - методические мероприятия | | |
| 1 | Корректировка планирования | сентябрь – октябрь |
| 2 | Педагогические консилиумы по преемственности обучения | октябрь - июнь |
| 3 | Взаимопосещение уроков, занятий, мероприятий | октябрь - май |
| 4 | Посещение «Родительского дня» в подготовительных группах педагогами начальной школы | октябрь - май |
| 5 | Посещение воспитателями уроков в 1-х классах | октябрь - декабрь |
| 6 | Совместные совещания учителей начальной школы и воспитателей детского сада. | октябрь, февраль |
| 7 | Диагностика готовности, заполнение карт компетенций будущего первоклассника | февраль, апрель |

| | | |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 8 | Совместное заседание узких специалистов детского сада и начальной школы | март, май |
| Работа с воспитанниками подготовительных групп | | |
| 1 | «ПЕРВОКЛАССный день» для детей подготовительных групп | февраль, июнь (каникулярное время) |
| 2 | Проведение диагностики психологической готовности к школе детей подготовительных групп. | сентябрь, февраль, апрель |
| Работа с родителями | | |
| 1 | Консультации: «Готовность ребёнка к школьному обучению» (индивидуальные беседы) | октябрь, февраль, апрель |
| 2 | Родительские собрания в подготовительных группах | декабрь, апрель |
| 3 | Экскурсии в начальную школу | Октябрь. апрель |
| 4 | Проведение родительского собрания будущих первоклассников в начальной школе | июнь |

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (п. 27 ФОО ДО)

Данный подраздел Программы раскрывает направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с обучающимися дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – дети с ООП) различных целевых групп, в том числе обучающихся ОВЗ (далее – дети с ОВЗ) и детей-инвалидов.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики развития. КРР осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Разработанная программа коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы

- раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в детском саду;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями Территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК) или психолого-педагогического консилиума Лицея (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого- педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей;
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого воспитанника определяется с учетом его ОП на основе рекомендаций ППК.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения (п.27.8 ФООП ДО):

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. Обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении детского сада;

— обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

— одаренные обучающиеся.

3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4. Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в детском саду) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологических педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых

условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) Коррекционно-развивающая работа включает (п.28.2 ФОП ДО):

– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

– коррекцию и развитие высших психических функций;

– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды для разных видов деятельности;

– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское

образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) Консультативная работа включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям, педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

– проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее - ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

б) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

Коррекцию (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов

Таблица 12

| | |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| «Сказкотерапия» | Целенаправленное использование сказок в психологической, психокоррекционной, психотерапевтической работе |
| «Психогимнастика в детском саду» Е.А Алябьевой | Курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как его познавательной, так и эмоционально-личностной сферы). |
| Игровые мини-тренинги | представленные в программе «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью» А. Л. Сиротюк |
| Психогимнастика | Этюды "Штанга", "Шалтай-болтай", "Это я! Это мое!", психомышечные упражнения "Фея сна"); пальчиковая гимнастика с речитативом ("Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют". |
| Игры с разными материалами | С бумагой, крупами, водой и песком; |
| Растяжки | Упражнения на расслабление-напряжение ("Половинка", "Тучка и солнышко", "Медуза"); |
| Функциональные упражнения | "Послушать тишину", "Костер", "Колпак мой треугольный", "Черепашка"; |
| Когнитивные упражнения | "Чаша доброты", "Движение"; |
| Глазодвигательные упражнения | (гимнастика для глаз); дыхательная гимнастика ("Лифт", "Ладони"); |
| Релаксация | "Поза покоя", "Кулачки"; аутотренинг "Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки. |
| Пальчиковая гимнастика с речитативом | "Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют"; |
| Аутотренинг | "Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки. |

Снижение тревожности:

- Приветствие «Улыбка»;

- «Клубочек» - выбор темы для рассказа (например, моя любимая игрушка...);
- «Комплементы» - сделать комплемент каждому ребенку по кругу
- «Пересядьте те, кто...» (например, любит мороженое). «Мне понравилось, как ты сегодня...» (рассказать, что понравилось в поведении другого ребенка за сегодняшний день;
- Игра с мячом «Добрые слова»;
- «Волшебный стул» («Кто сегодня всех смелей, всех красивей и умней» - на стул садится ребенок, каждый из играющих говорит о нем что-то хорошее);
- Упражнение «Не определенные фигуры» (педагог рисует на доске неопределенные фигуры, а ребята рассказывают на какое страшное животное она похожа);
- Упражнение «Закончи предложение» (дети заканчивают фразы, например, «Дети боятся...»).

Помощь в разрешении поведенческих проблем

Таблица 13

| | |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекция сенсорно - двигательных стереотипий (крутится вокруг своей оси) | Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка предметов, нанизывание бусин на шнурок с наконечником, собирание пазлов). |
| Коррекция пассивного поведения (лежит на полу) | Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (интересную для ребенка деятельность) |
| Коррекция плача | Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность. |
| Коррекция эмоционально - аффективных стереотипий | Аутостимуляция. Повторяющиеся эпизоды крика заменяют прослушиванием музыки. |
| Коррекция двигательных стереотипий (пробежки, прыжки) | Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка круп, нанизывание бусин на шнурок с наконечником). |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коррекция агрессии, самоагрессии и аффективных вспышек. | Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (выйти из помещения, пройти по коридору, умыться) |
| Коррекция неадекватного визга | Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Тайм-аут (переход в другое помещение). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность. |
| Коррекция гиперактивного поведения во внеурочное время (убегание, бросание стульев «проверка» чужих пакетов) | Поощрение и похвала за хорошее поведение. Упражнения на телесный контакт. Включение двигательной активности. Пальчиковая гимнастика. |
| Коррекция чрезмерной двигательной активности на уроке (движения по классу, доставание из шкафов игр, хватание чужих предметов) | Игротерапия. Включение в игру. Игры и упражнения на преодоление двигательного автоматизма. Дыхательные упражнения (игры с мыльными пузырями). |
| Коррекция импульсивного поведения (ведет себя, как заведенный; бегаёт больше, чем ходит) | Сглаживание напряжения игровыми приемами. Следование за интересом ребенка. Включение упражнений с элементами мышечной релаксации. Взаимодействие со сверстниками. |
| Коррекция нежелательного поведения (разговаривает во время урока) | Заинтересованность. Использование визуальных стимулов. Отвлечение внимания. Зрительный контакт. Становиться рядом. Говорить тихим голосом. Попросить об одолжении. Изменить деятельность. Поощрение. Заинтересованность в начатом задании. |
| Коррекция нежелательного поведения (ходит по классу, выбирает игры во время урока) | Активизировать интерес учащейся. Лишение права пользоваться пособиями, не относящимися к теме занятия. Подчеркивание любых улучшений в поведении. Положительное подкрепление результатов. |

Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками

Таблица 14

| | |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие в режимных моментах | Ритуалы и традиции, символика группы, правила группы, тематические дни, условные сигналы, социальные дистанции |
| Социально-коммуникативное развитие в игровой | Сюжетно-ролевая игра. Форм социализации дошкольника, поэтому от умелого руководства педагога зависит эффективность работы в данном направлении. |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>деятельности</p> | <p>Коммуникативные игры, в ходе которых для выполнения игрового действия необходим речевой, тактильный или иной контакт взрослого с ребенком, детей между собой. Таких игр достаточно много, это игры различной степени подвижности, к ним можно отнести некоторые хороводные игры, много среди них словесных и ролевых игр</p> <p>Игры с правилами. Ребенок запоминает правила, действует в соответствии с ними, контролируя свои действия и действия сверстников, учится эмоционально приемлемо оценивать результат игры, принимать успех и неудачу. В таких играх активно формируется адекватная самооценка, развиваются различные социальные представления.» (Рассказала правила коммуникативных игр, вместе с педагогами проиграли в коммуникативную игру)</p> |
| <p>Воспитание основ безопасного поведения у дошкольников как одно из направлений социальнокоммуникативного развития</p> | <p>Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> |
| <p>Правовое воспитание дошкольника</p> | <p>Нравственно-правовое воспитание, как база для усвоения прав и нравственные нормы социальных взаимоотношений между людьми в обществе, ставшие личностным убеждением, жизненной привычкой человека</p> |
| <p>Трудовое воспитание дошкольника</p> | <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (*ФГОС ДО):</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ представление о труде взрослых; ❖ ручной (художественный) труд; ❖ труд в природе; ❖ дежурство; ❖ хозяйственно-бытовой труд; ❖ самообслуживание; <p>взаимодействие с семьей в процессе трудового воспитания</p> |

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании рекомендаций по результатам психологической/логопедической/педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в детском саду Лицея, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к детскому саду. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей ребенка.

9) К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (п.28.9.2. ФООП ДО).

Направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях к педагогу – психологу или учителю – логопеду, осуществляется на основании заключения специалистов ТППМК или ППК.

Направление детей на обследование производится по инициативе родителей или с согласия родителей по инициативе учителя-логопеда, педагога психолога, воспитателя.

Основные направления коррекционно – развивающей деятельности в Департаменте дошкольного образования Лицея:

- своевременная систематическая психолого-педагогическая помощь детям, нуждающимся в коррекционной помощи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности;

– обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей, нуждающихся в коррекционной помощи в общеобразовательные школы;

– взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработка компетентной педагогической позиции у родителей по отношению к собственному ребёнку.

Организация образовательного процесса

Таблица 15

| Приоритетные направления работы с детьми | Образовательный процесс включает | Консультативная помощь воспитателям по созданию в группе условий в развивающей предметно – пространственной среде |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| логопедическая коррекция дефекта; социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу; развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития) | гибкое содержание; педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно - ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта | для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя - логопеда и воспитателя |

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Коррекционная работа опирается на программы:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей», М.: 1993.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

- Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

Демонстрационный и раздаточный материал:

развитие памяти, внимания и словесно – логического мышления: дидактические игры – «Чем отличаются картинки», «Четвертый лишний», «Подбери картинку к слову» и т.п.

Формирование звукопроизношения:

а) предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;

б) пособия для формирования слоговой структуры слова;

в) тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.

Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа:

а) схемы звуко - слогового состава слова;

б) предметные картинки и схемы слов разной звуковой структуры;

в) пособия для определения позиции звука в слове;

г) символы для изображения различных звуков.

Обучение грамоте:

а) наборная азбука;

б) пластмассовые буквы, наборное полотно.

в) пособия и различные игры по обучению грамоте.

Работа над словарем:

а) предметные и сюжетные картинки по лексическим темам для формирования обобщающих и видовых понятий: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт» и т.д. (по программе).

б) пособие по словообразованию:

- образование существительных с уменьшительно - ласкательным суффиксом;

- образование относительных прилагательных;

- образование притяжательных прилагательных;

- образование приставочных глаголов.

в) предметные картинки на подбор антонимов

г) предметные картинки на подбор синонимов.

Формирование грамматического строя речи:

а) пособие на все падежные формы существительного в единственном и множественном числе (в том числе несклоняемых существительных);

б) пособие на все предложные конструкции (составление предложений с простыми и сложными предлогами;

в) пособие на все согласования (прилагательных, глаголов, числительных, местоимений с существительными);

г) пособие для формирования фразовой речи.

Развитие связной речи:

а) серия сюжетных картинок;

б) сюжетные картинки;

в) набор текстов для пересказа;

г) набор предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.

Материал для работы над развитием связной речи:

Сюжетные картинки на составление предложений (без предлога, с предлогом); Карточки для составления предложений Карточки для составления связного текста.

Материал для обследования детей:

а) материал для обследования интеллекта:

- счетный материал;
 - разрезные картинки;
 - исключение 4-го лишнего предмета;
- б) материал для обследования всех компонентов языка.

Особенности развития и специфические образовательные потребности детей с общим недоразвитием речи:

Под общим недоразвитием речи (далее - ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей при нормальном слухе и интеллекте нарушено формирование всех компонентов речевой системы. В термине общее недоразвитие речи констатируется то, что речевая функция неполноценна целиком. Отмечается несформированность всех систем языка – фонематической, лексической (словарный запас), грамматической (правила словообразования и словоизменения, правила связи слов в предложениях).

Вместе с тем в картине ОНР у разных детей имеются определенные индивидуальные особенности. Недоразвитие речи у детей может быть выражено в различной степени: от полного отсутствия речи до незначительных отклонений в развитии.

Мониторинг

В начале учебного года проводится обследование речевого развития детей. При этом используются разнообразные приемы обследования и сопоставления полученных результатов с предыдущими (в конце учебного года). На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы для детских садов общего типа.

Особое внимание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания: насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно - следственные отношения; как правильно грамматически и фонетически оформлены предложения.

Обследование словарного запаса предполагает выявление как количественных, так и качественных характеристик. Важно проследить, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и более трудными (кнопка, петля, молния, дупло, берлога; табурет, раскладушка, диван- кровать, кресло; мясорубка, соковыжималка; светофор, станция, рельсы и т.д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи формы прилагательных от существительных (каменный, картонный, кирпичный), глаголы, выражающие оттенки действий (переписать, дописать, выписать; обрезать, подрезать, вырезать); подбирать антонимы, родственные слова; вставлять в предложение недостающее слово, точно соответствующее данному контексту.

Одновременно оценивается устойчивость грамматических навыков, степень сформированности фонетико - фонематических представлений, возможность звукового анализа и синтеза.

Деятельность учителя - логопеда

Основным специалистом, проводящим и координирующим коррекционно - педагогическую работу, является учитель-логопед. Так, учитель -логопед:

- проводит мониторинг детей;
- осуществляет непосредственно коррекционную работу;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия с детьми; помогает в отборе содержания и методики проведения индивидуальной работы с детьми;
- координирует коррекционную психолого - педагогическую помощь детям с отклонениями в развитии;
- ведет необходимую документацию:

1. Логопедическая карта на каждого логопата.
2. Перспективно -тематический план.
3. Тетрадь индивидуальных занятий с ребенком.
4. Тетрадь взаимодействия с воспитателем.

В конце учебного года составляется аналитический отчет о результатах коррекционной работы.

Индивидуальное и подгрупповое коррекционное психолого – педагогическое сопровождение воспитанников организуется педагогом – психологом 2 раза в неделю, продолжительностью 20 – 25 минут.

Продолжительность учебной недели 5 дней.

В течение всего года проводится психологическая диагностика воспитанников по заявлению родителей, сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы, индивидуальных образовательных траекторий.

Документация педагога - психолога

1. График индивидуальных коррекционно - развивающих занятий.
2. График подгрупповых развивающих занятий с детьми подготовительных групп.
3. Годовой перспективно-тематический план.
4. Журнал учета проведенной работы.
5. Списки используемых в работе диагностических методик и коррекционно - развивающих программ.
6. Альбом диагностических методик.
7. Папки по работе с родителями и педагогами: стендовая и раздаточная информация психолого - педагогического просветительского характера, сообщения для родительских собраний, педсоветов, консультации.
8. Заключение педагога-психолога по результатам психологического обследования.
9. Индивидуальные образовательные траектории детей с ОВЗ.

10. Аналитический годовой отчет (в конце учебного года).

Материал для развития психических функций:

- для развития внимания, памяти, зрительного и слухового восприятия, мышления: игрушки, картинки;
- для развития пространственных ориентировок и представлений (развитие наглядно - образного мышления): части открыток, картинок;
- для развития слухового восприятия, внимания, памяти: колокольчик, бубен, барабан и др. музыкальные инструменты.

Деятельность воспитателя в работе с воспитанниками с ОВЗ/ООП

Деятельность воспитателя направлена на обеспечение всестороннего развития воспитанников с ОВЗ.

Особенностями организации работы воспитателя являются:

- планирование (совместно с учителем – логопедом, педагогом - психологом) и проведение индивидуальной работы с воспитанниками с ОВЗ/ООП (с отклонениями в речевом, психическом развитии);
- соблюдение преемственности в работе с учителем-логопедом, педагогом - психологом по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ОВЗ (выполнение образовательной деятельности индивидуальной образовательной траектории развития);
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ/ООП с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога - психолога);
- консультирование родителей детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.

В коррекционной педагогике применяются:

Метод Су-Джок терапии

Инновационные приемы и технологии позволяют превратить занятие в увлекательную игру. Приемы самомассажа посредством мячиков-ежей и

пружинных колечек позволяют одновременно решать несколько серьезных задач: развитие мелкой моторики пальцев рук; регуляция тонуса мышц; обогащение словарного запаса, его активизация; развитие грамматического строя речи; коррекция психоэмоционального состояния; автоматизация звуков; развитие внимания, памяти; умение ориентироваться и выполнять инструкции.

Метод биоэнергопластики

Использование метода биоэнергопластики при выполнении артикуляционной гимнастики способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно увеличивает эффективность гимнастики, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления. Выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребёнка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ. Сильная мотивация, применение игрового метода на занятиях развивают и укрепляют мышцы артикуляционного аппарата, что значительно облегчает постановку и введение звуков в речь.

Мнемотехника — это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Дети с ОНР испытывают трудности в построении сюжета, тут им на помощь приходит картинно-графический план. Он служит моделью рассказа, и ребёнку, при наличии наглядной опоры остается самостоятельно подобрать лексический материал, построить предложения. Таблицы с элементами мнемотехники служат дидактическим материалом в работе по развитию речи. Их использование очень эффективно при составлении описательных рассказов, заучивании стихов, отгадывании загадок.

Инновационные приемы и технологии позволяют превратить занятие в увлекательную игру. Приемы самомассажа посредством мячиков-ежей и пружинных колечек позволяют одновременно решать несколько серьезных задач:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- регуляция тонуса мышц; обогащение словарного запаса, его активизация;
- развитие грамматического строя речи; коррекция психоэмоционального состояния;
- автоматизация звуков; развитие внимания, памяти;
- умение ориентироваться и выполнять инструкции.

2.7. Рабочая программа воспитания

Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания является компонентом Программы (далее – программа воспитания) и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Срок реализации программы воспитания, как и Программы, пять лет.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Значимые для формирования и реализации в Лицее Программы воспитания характеристики обозначены в одноименном разделе Программы.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и

принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания Департамента дошкольного образования предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

– Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство Департамента дошкольного образования с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду Лицея – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду Лицея:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3 ФОП ДО)

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Таблица 16

| Направление воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое | Родина, природа | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому |
| Духовно нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении |

| | | |
|------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательное | Познание | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества |
| Трудовое | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое) |
| Эстетическое | Культура и красота | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое) |

**Целевые ориентиры воспитания детей
на этапе завершения освоения Программы**

Таблица 17

| Направления воспитания | Ценности | Целевые ориентиры |
|-------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям |

| | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Духовно нравственное</p> | <p>Жизнь, милосердие, добро</p> | <p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p> |
| <p>Социальное</p> | <p>Человек, семья, дружба, сотрудничество</p> | <p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p> |
| <p>Познавательное</p> | <p>Познание</p> | <p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p> |
| <p>Физическое и оздоровительное</p> | <p>Здоровье, жизнь</p> | <p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</p> |

| | | |
|--------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности |

Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад Лицея

Организация воспитательной деятельности в Лицее опирается на школьный уклад, выражающий самобытный облик образовательной организации, определяющий особенности воспитательного процесса.

Основная миссия Лицея — это создание уникальной образовательной среды, где обучающиеся реализуют свой потенциал, развивают способности и стремятся к высоким достижениям в науке, технике, спорте и других областях.

Содержание образовательных программ Лицея выстраивается в соответствии с лучшими традициями российского образования с учётом опыта самых эффективных мировых образовательных практик. В Лицее могут одновременно обучаться более 1200 детей, среди них 307 – воспитанники детского сада.

За несколько лет в Лицее сформировалась успешная образовательная модель, в центре которой находятся ребенок и его интересы. Также сила Лицея в верности традициям, в сохранении атмосферы сотворчества педагогов, обучающихся и родителей несовершеннолетних обучающихся.

Традициями в Лицея стало проведение конкурсов, соревнований, в которых каждый обучающийся может испытать свои силы. Это олимпиадное движение, соревнования, интеллектуальные игры,

исследовательские проекты, и литературные гостиные, проведение социальных акций.

Лицей это многопрофильный масштабный и комфортный образовательный комплекс с высококачественной инфраструктурой и техническим оснащением.

Уникальная инфраструктура и оснащение Лицея позволяют сочетать возможности сразу четырех уровней образования: дошкольного образования, начального общего, основного общего, среднего общего образования).

Качество созданной образовательной среды можно считать одним из конкурентных преимуществ Лицея. Здесь создана единая образовательная инфраструктура, в которой общее и дополнительное образование взаимно обогащают и дополняют друг друга. Широкий спектр объединений дополнительного образования и внеурочной деятельности (программ различной направленности — музыка, театр, спорт и многое другое.) предлагает каждому ребенку возможность свободного выбора с учетом его индивидуальных склонностей, позволяя решать одну из основных задач дополнительного образования – выявление, развитие и поддержку одаренных и талантливых детей.

Департамент ДО является структурным подразделением Лицея, благодаря чему у воспитанников есть возможность заниматься социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим, физическим развитием, совершая экскурсии в предметные лаборатории, библиотека, мастерские, участвуя в образовательных форматах для всех групп, посещая мероприятия в Лицее и вне его стен (выездные экскурсии, туристический поход), гуляя и играя на территории, занимаясь в оборудованных спортивных залах детского сада, спортивного комплекса и на футбольном поле.

В детском саду Лицея, сложился собственный уклад жизнедеятельности, основанный на трёх ключевых ценностях: интересы ребенка, системность, экспертность. В воспитательном процессе они выражены следующим образом:

– воспитательно - образовательная среда создаётся и развивается с учётом интереса каждого ребёнка, основана на поддержке детской инициативы, ценности мнения всех участников деятельности. У воспитанников есть возможность видеть в пространстве группы и учреждения продукты своей деятельности, которые являются результатом освоения культурных средств;

– все аспекты воспитательно - образовательной среды представляют собой систему, в которой у детей и взрослых есть возможность выдвигать идеи, планировать и выбирать материалы, средства и виды деятельности для воплощения собственного замысла.

В детском саду Лицея широко используются все пространства, как групповые помещения, так и холлы. Среда нацелена на гармоничное развитие детей и их комфортное пребывание.

Особое место уделяется рациональному и полноценному питанию обучающихся. Главные принципы организации питания: безопасность и высокое качество; все блюда готовятся самостоятельно, не используются полуфабрикаты, а только свежие и натуральные продукты, 70% которых составляют сертифицированные органические продукты. Воспитанникам предлагается питание с учетом индивидуальных особенностей питания и пищевых ограничений.

В целях обеспечения комплексной безопасности участников образовательных отношений, на территории Лицея действует пропускная система, все здания оборудованы системами видеонаблюдения, охранно-пожарной сигнализацией. Работает собственная служба безопасности, которая обеспечивает надежную защиту, не нарушая индивидуального пространства каждого обучающегося.

Также создана и работает собственная медицинская служба. Медицинские посты есть в каждом учебном корпусе.

Одной из основных задач педагогического коллектива Лицея является эффективное сотрудничество с родителями обучающихся.

Создан и работает родительский клуб, где проводятся лекции на актуальные темы психологии, воспитания и образования. Используются неформальные форматы взаимодействия с родителями: родительские дни, информационные дайджесты в виде писем, проект «Гость группы». Психологической службой проводятся индивидуальные консультации.

Особенностью организации воспитательно - образовательного процесса является применение на практике интегрированных занятий, а также таких технологий и методик как: «Образовательное событие», «Круг», «Проекты», методики, позволяющие работать с актуальным интересом детей, такие как: Методика «Загадка дня», Методика «Графическая практика», Методика «Волшебная лупа», Методика «Меню дня», Методика «Кто первый» и др.

В детском саду Лицея создана такая воспитывающая среда, в которой детям комфортно, удобно, интересно.

В воспитательном процессе ведущей является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы во время утреннего приема, прогулок и т.п. в помещениях и на свежем воздухе.

Ключевые правила Лицея:

- воспитывать у детей самостоятельность и ответственность;

- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;

формировать умение проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью к помощи и знакам внимания;

- формировать умение планировать свои действия и оценивать результаты;

- формировать основы осознанно-правильного отношения к природе и окружающей среде во всем многообразии; к людям, охраняющим ее и создающим на основе природы материальные и духовные ценности.

Воспитывающая среда детского сада Лицея (п.29.3.2 ФОП ДО)

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда в детском саду Лицея соответствует ценностным ориентирам патриотизма, семьи, сотрудничества, здоровья, познания, труда, красоты; возрастным возможностям и особенностям воспитанников.

Воспитывающая среда ДО является составляющей, развивающей предметно – пространственной среды. Построение единой воспитывающей среды в детском саду Лицея включает в себя:

- определение единых целей и задач всего коллектива педагогов;
- подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач; отношения: педагоги – дети – родители;
- совместно полученный результат.

Важнейшие ориентиры при построении воспитывающей среды детского сада Лицея:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих ориентиров педагоги:

- проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждают совместно с детьми возникающие конфликты, помогают решать их, вырабатывают общие правила;
- обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;
- обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;
- обсуждают с родителями вопросы воспитания и включают членов семьи в совместное взаимодействие.

Для реализации всех направлений воспитания в детском саду Лицея созданы все условия.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели детского сада Лицея соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Общности (сообщества) детского сада Лицея

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми работниками Лицея.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Общности (сообщества) детского сада Лицея включают:

Педагогические работники являются:

- примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощряют детскую дружбу;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает работников Департамента ДО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий,

ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

| Направление воспитания: патриотическое | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Формирование представлений (воспитывающая среда) | |
| <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке; - знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями; - создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей; - знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; - создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города; | |
| - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона. | |
| Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество) | |
| <i>Детско-родительская общность:</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; - поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи; | |
| <i>Детско-взрослая общность:</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам. | |
| <i>Профессионально-родительская общность:</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> - реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО. | |
| <i>Детская общность:</i> создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности. | |
| Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики) | |
| <ul style="list-style-type: none"> - читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; | |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры. |
| Планируемые результаты воспитания |
| <ul style="list-style-type: none"> - знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); - стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; <p>узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.</p> |
| Направление воспитания: духовно-нравственное |
| <i>Формирование представлений (воспитывающая среда)</i> |
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать пространства для воспитания отношения к знанию как ценности, понимания значения образования для человека, общества, страны; - организовывать мероприятия, способствующие приобщению к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - создавать выставки, уголки в центрах развития, развлечения и досуги, игровые программы по знакомству с народной культурой народов России для воспитания уважения к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности; - создавать уголки патриотического воспитания для формирования уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - создание безопасной игровой среды в детском саду и дома для приобретения первого опыта по сохранению жизни и здоровья |
| Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество) |
| <p><i>Детско-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать и направлять духовно – нравственное развитие и активность ребенка. <p><i>Детско-взрослая общность:</i></p> |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать встречи с семьями разных национальностей, посещающими Департамент дошкольного образования, в результате которых у детей возникает уважение к людям – представителям разных народов России, независимо от их этнической принадлежности, появляется познавательный интерес. |
| <p><i>Детская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для демонстрации детьми среди сверстников проявления добра и милосердия в акциях «Доброе сердце», «Старость в радость», «Мы рядом». <p><i>Профессионально-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в событиях, познавательных квестах, семейных акциях |
| <p>Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.; - организовывать дидактические игры, направленные на освоение знаний о государственных символах страны (флаге, гербе, гимне); - создавать совместно с детьми творческие продукты детской деятельности; организовывать совместно с детьми праздники и события, посвящённые народной культуре народов России; - приобретение опыта по сохранению жизни и здоровья: проекты «Безопасность в рисунках», «Безопасный детский сад», «Безопасный дом»; акция «Безопасность 0+», «Полезное питание» |
| <p>Планируемые результаты воспитания</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - различает основные проявления добра и зла; - принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества; - правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; - способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; - самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества; - обращается к помощи взрослого в ситуациях морального выбора |
| <p>Направление воспитания: социальное</p> |
| <p>Формирование представлений (воспитывающая среда)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> - использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми; - создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; - организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; - обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству. |
| Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество) |
| <p><i>Детско-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье; <i>Детско-взрослая общность:</i> - знакомить детей с правилами поведения в ДОО. <p><i>Детская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. <p><i>Профессионально-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях. |
| Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики) |
| <ul style="list-style-type: none"> - читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.; - организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций; - создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события. |
| Планируемые результаты воспитания |
| <ul style="list-style-type: none"> - различает основные проявления добра и зла, - принимает и уважает ценности семьи и общества; - способен к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; - принимает и уважает различия между людьми; - освоил основы речевой культуры; - проявляет дружелюбие, доброжелательность; - умеет слушать и слышать собеседника; |
| <ul style="list-style-type: none"> - способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Направление воспитания: познавательное |
| Формирование представлений (воспитывающая среда) |
| <ul style="list-style-type: none"> - создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; - организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям. |

| |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество) |
| <p><i>Детско-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. <i>Детско-взрослая общность:</i> - организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации. <p><i>Детская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников. <p><i>Профессионально-родительская общность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях. |
| Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики) |
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы - организовывать походы и экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; - организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности; <p>организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;</p> |
| Планируемые результаты воспитания |
| <ul style="list-style-type: none"> - проявляет любознательность, умеет наблюдать; - проявляет активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивной деятельности, в самообслуживании; обладает первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики) |
| <ul style="list-style-type: none"> - читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры. |
| Планируемые результаты воспитания |
| <ul style="list-style-type: none"> - знает и любит свою малую родину, понимает, что он живет в России, и имеет представление о мире; - проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны. По отношению к прошлому проявляет патриотизм наследника («я горжусь»). По отношению к будущему проявляет патриотизм защитника, хозяина, творца, семьянина («я стремлюсь»); - стремится подражать героям, исполнять долг, следовать моральным идеям и правилам; <p>узнаёт флаг, герб, гимн России, символику своего региона и города, уважительно к ним относится, знает и понимает разнообразные знаки и атрибуты в городской среде, на дороге, в транспорте, на природе и др.</p> |
| Направление воспитания: физическое и оздоровительное |
| Формирование представлений (воспитывающая среда) |
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; - использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр. |
| Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество) |
| <p><u>Детско-взрослая общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; - организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий. - обеспечивать достаточную двигательную активность детей. <p><u>Детская общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи. <p><u>Профессионально-родительская общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу («Школа родителей») по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр. |
| Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики): |

| |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории; - организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции, культурную практику зарядки и закаливания. |
| Планируемые результаты воспитания |
| <ul style="list-style-type: none"> - владеет основными навыками личной гигиены; - знает и соблюдает правила безопасного поведения в быту, социуме, природе; проявляет интерес к физической активности, занятиям спортом, закаливанию. |
| Направление воспитания: трудовое |
| Формирование представлений (воспитывающая среда): |
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями; - использовать пространства ДС и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; - знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека. |
| Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество) |
| <p><u>Детско-взрослая общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; - рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. - знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; - показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; - развивать навыки самообслуживания у детей. <p><u>Детская общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. <p><u>Профессионально-родительская общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей. |
| Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики) |
| <ul style="list-style-type: none"> - в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); - организовывать дежурство по группе; - организовывать проекты в различных тематических направлениях; |

| |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; - проводить беседы на тему уважительного отношения к труду. |
| Планируемые результаты воспитания |
| <ul style="list-style-type: none"> - понимает ценность труда в семье и в обществе; - уважает людей труда, результаты их деятельности; - проявляет трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Направление воспитания: эстетическое |
| Формирование представлений (воспитывающая среда) |
| <ul style="list-style-type: none"> - создавать в ДС и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса; - обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; - организовывать в пространстве детского сада на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия; - создавать событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); - обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики. |
| Формирование отношения (детско-родительская, детско-взрослая, профессионально-родительская общности, детское сообщество) |
| <p><u>Детско-взрослая общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера. - показывать пример культурного поведения. <p><u>Детская общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм. <p><u>Профессионально-родительская общность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно проектировать и создавать эстетическую среду . |
| Формирование опыта действия (виды детских деятельностей и культурные практики): |
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); - организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; |

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; - создавать музейные уголки; - создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности. |
| Планируемые результаты воспитания |
| <ul style="list-style-type: none"> - воспринимает и чувствует прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; - стремится к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; - обладает зачатками художественно-эстетического вкуса. |

Формируемая совместная деятельность

Таблица 17

| • Патриотическое воспитание | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Мероприятия группы | Мероприятия учреждения | Мероприятия социума |
| Беседы Фотоколлаж «Герои из семейных альбомов» Экскурсии Тематический день «День Российского флага» «День народного единства» Проекты Тематические недели: «Мой город, мой край», «Моя страна» Рассматривание альбомов, слайдовых презентаций Просматривание мультфильмов Конкурс чтецов «Строки опаленные войной» | Праздники и развлечения: «Масленица», «9 Мая» «День защитника Отечества» Парад, посвященный дню Победы Флэш-моб «Салют, Победа!», «Я люблю свой детский сад!», Выставка рисунков Проекты по нравственнопатриотическому воспитанию Поздравление ветеранов войны и труда | Участие в мероприятиях регионального/федерального уровней и др. Экскурсии Конкурс рисунков «Юные огне борцы», «Профессия полицейский» и др. Конкурс проектов («Детям о войне» и др.) и др. Поздравление ветеранов (ч/з генеалогический центр) |
| • Духовно – нравственное направление воспитания | | |
| Сюжетно-ролевые и дидактические игры Игровые проблемные ситуации (обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций) Чтение и обсуждение литературных произведений | Ежегодная тематическая неделя «Книжкина неделя» Акция: «Наши увлечения» Общественные досуги, развлечения, праздники: «День защиты детей» «Золотая осень» Проекты: «День матери» | Участие в мероприятиях регионального/федерального уровней и др. «Игрушка на новогоднюю уличную ёлку», «Покормите птиц зимой» и др. |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Игры народов разных национальностей Выставка «Портрет моих бабушки и дедушки» Выпуск фотогазет «Мы помощники!» и др. Тематический день «Малыши из нашего детского сада» Конкурс чтецов «Бабушке и дедушке, любимым посвящается!»</p> | <p>Конкурсы, викторины, выставки</p> | |
| Социальное направление воспитания | | |
| <p>Рольевые и дидактические игры Тренинги общения Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций Чтение и обсуждение литературных произведений Индивидуальные занятия с детьми Выставка «Портрет моей мамы» Выпуск фотогазет «Папа может!!», «Лето с семьей!» и др. Тематический день «День любви и верности» Конкурс чтецов «Мамочке, любимой посвящается!»</p> | <p>Ежегодная тематическая неделя «Здравствуй, детский сад!» Выставки: «Хобби моей мамы», Хобби моего папы» Общественные досуги, развлечения, праздники: «День знаний» Проекты: «Новогодняя сказка группы» Конкурсы, викторины, выставки День открытых дверей</p> | <p>Участие в мероприятиях муниципального, регионального и др. уровней Конкурс рисунков «Портрет моего прадеда», акция «Зелёный патруль» и др.</p> |
| Познавательное направление воспитания | | |
| <p>Опытно-экспериментальная деятельность, наблюдения, игры Тематические развлечения: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» Экологические и познавательные проекты</p> | <p>Проекты Математическая Олимпиада, Викторина «Почемучки» Акции: «Посади цветок», «Цвети, наш сад!» «Спасибо пешеходу» Экологические листовки Тематические дни: День матери,</p> | <p>Участие в мероприятиях регионального/федерального уровней и др. Экскурсии Акция «Покормите птиц» Познавательная викторина «Почемучки» Олимпиада «Юный математик»</p> |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Чтение и обсуждение литературных произведений Викторины, познавательные Олимпиады, турниры | День А.С. Пушкина, День космонавтики | |
| Физическое и оздоровительное направление воспитания | | |
| Досуги Мини-турнир «Весёлые эстафеты» Беседы Просмотр слайдовых презентаций Подвижные, народные игры Реализация проектов | Досуг «Папа, мама, я – спортивная семья» Турнир «Футбол в валенках» Спортивные праздники Турниры: « Шахматный, шашечный Мини олимпиады Проекты (ЗОЖ) Подготовка листовок и буклетов по безопасности | Участие в мероприятиях регионального/федерального уровней и др. Олимпиада по физической культуре Спартакиада «Малыш» Турниры «Чудо-шашки», «Белая ладья» Фотоконкурс «Безопасное кресло» Дни здоровья (осенний, зимний) Турниры «Папа, мама, я – спортивная семья», мини-футбол Конкурс проектов |
| Трудовое направление воспитания | | |
| Рольевые и дидактические игры Игровые ситуации Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций Чтение и обсуждение литературных произведений Фото коллаж «Профессия моей мамы» Встречи с мамами в рамках тематического дня «День матери» Выполнение трудовых поручений Дежурство | Акция (детско-родительская, сезонная) «Трудиться – всегда пригодится» Выставки «Папа может», «Хобби моей мамы» и др. | Участие в мероприятиях регионального/федерального уровней и др. Конкурс рисунков (о профессиях) Конкурс проектов |
| Эстетическое направление воспитания | | |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| Реализация проектов Выставка рисунков Тематические недели: «Неделя книги», «Неделя искусства...» Чтение и обсуждение литературных произведений Слушание музыкальных произведений | Театральная неделя Выставка коллективных работ Организация концертов Подготовка видеопоздравлений Литературно-музыкальные развлечения и праздники | Участие в мероприятиях, регионального и федерального уровней и др. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|

Работа с родителями (п.29.3.5.1 ФОП ДО)

Работа с родителями детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В целях реализации социокультурного потенциала федеральной территории «Сириус» для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада Лицея.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада детского сада Лицея, в котором строится воспитательная работа.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель взаимодействия с родителями: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Работа строится по 3 направлениям

Таблица 19

| Направления работы | Содержание работы |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Информирование родителей о ходе образовательного процесса | <ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - индивидуальные и групповые консультации; - родительские собрания; - оформление информационных стендов; - организация выставок детского творчества; - приглашение родителей на детские концерты и праздники; - создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте. |
| Образование родителей | <ul style="list-style-type: none"> - «Школа для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки) |
| Совместная деятельность: | Привлечение родителей к организации: <ul style="list-style-type: none"> - вечеров музыки и поэзии; - творческих гостинных; - конкурсов; - концертов; - маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.); - семейных объединений (клуб, студия, секция); - семейных праздников, прогулок, экскурсий; - семейного театра; - к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. |

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых организована в разнообразных традиционных и инновационных формах.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, посещение педагогами семей воспитанников;

- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация.

К стратегической относятся:

- сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы;
- сведения о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах детского сада Лицея;
- информация о дополнительных образовательных услугах.

К тактической информации относятся:

- сведения о педагогах и графиках их работы;
- информация о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год.

Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает:

1. сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т.д.

2. организация консультационно-методического пункта для родителей;

3. поддержка семейных традиций по детскому туризму и др.

Основными формами просвещения выступают:

- родительские собрания (общие, групповые);
- круглые столы;
- родительские клубы;
- мастер-классы.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей (воспитателем, узким специалистом, педагогом-психологом, учителем – логопедом, методистом, группой родителей и пр.).

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

События деского сада Лицея (п.29.3.5.2 ФОР ДО)

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие в детском саду Лицея – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События детского сада Лицея реализуются, в соответствии с календарным учебным графиком и тематический планированием по группам, на основании Федерального календарного плана воспитательной работы (п.36 ФОП ДО).

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

**События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы,
общие дела**

Таблица 20

| События | Формы, приёмы работы с детьми |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Режимные моменты | |
| Конфликтная ситуация между детьми | беседа «Кто виноват, давайте разберемся» |
| Ребенок не хочет делиться игрушкой | сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» |
| Разбросанные игрушки | чтение воспитательной сказки «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки» |
| Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей | Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); метод сказкотерапии «Крокодильчик»; коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова» |
| Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка» | Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?»; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», метод арт – терапии «Совместное рисование»; метод сказкотерапии «Маленький медвежонок» |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Конфликтная ситуация между детьми «Жадность» | «Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна – Жадина» |
| Тревога ребёнка | Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение» |
| Традиции утренней встречи детей | |
| Утро радостных встреч | - Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день |
| Традиции-ритуалы группы | - Утро улыбок, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др. |
| Индивидуальные беседы | |
| Ребенка не берут в игру дети | -Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба» |
| «Почему нужно уметь уступать» Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам | «Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека - беседа «Просим прощения» |
| Ребенок обманывает | Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек – беседа «Правдивость» |
| Ребенок устраивает истерики | - буклет «Как бороться с детской истерикой» |
| Ребенок за все переживает | - Консультация «Тревожные дети» |
| Совместные реализуемые проекты | |
| Агрессивные дети | Проект «Мир эмоций детей» |
| Обидчивый ребенок | «Как управлять своими эмоциями» |
| Чем занять ребенка в выходные | Проект «Спорт – это путь к здоровью» |
| Закаливание детей | «Школа здоровья» |

Совместная деятельность в образовательных ситуациях
Виды совместной с воспитателем деятельности детей по возрастам

Таблица 19

| до 3 лет | 3 - 5 лет | 4 – 5 лет | с 5-ти лет |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Патриотическое направление воспитания | | | |
| игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) | игра-путешествие, культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) создание мини-музеев, | игра – эксперимент, игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта), коллекционирование, создание мини-музеев, проблемные ситуации | |
| Духовно – нравственное направление воспитания | | | |
| игра | игра | игра | |
| просмотр, рассматривание, чтение создание ситуаций загадки, беседа | просмотр, рассматривание , чтение и обсуждение создание ситуаций загадки, беседа разыгрывание ситуаций просмотр мультфильмов | просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение создание ситуаций викторина, загадки беседа разыгрывание ситуаций просмотр мультфильмов | |
| Социальное направление воспитания | | | |
| игра просмотр, рассматривание создание ситуаций загадки, беседа, чтение | игра просмотр, рассматривание , чтение и обсуждение, создание ситуаций загадки, беседа | игра просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение создание ситуаций викторина, загадки беседа конкурсы, смотры экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи, театры | |
| □ сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали | | | |
| Познавательное направление воспитания | | | |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познавательно – исследовательская деятельность игра – эксперимент, игра конструирование, игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) наблюдения игры с конструктором сенсорные игры</p> | <p>Познавательн о – исследователь ская деятельность игра – эксперимент, игра-конструирова ние, игра-путешествие, изготовление поделок из природного материала культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) наблюдения игры с конструкторо м опыты коллекционир ование создание мини-музеев проблемные ситуации поручения дежурства</p> | <p>Познавательно - исследовательская деятельность (творческая, исследовательская, нормативная) игра – эксперимент, игра-конструирование, играпутешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурство</p> |
| <p>чтение, заучивание наизусть рассматривание иллюстраций игра – имитация обсуждение – беседа</p> | <p>чтение, заучивание наизусть рассматривание иллюстраций инсценирование, драматизация, игра – имитация обсуждение – беседа сочинение сказок, историй сюжетные игры по мотивам произведений</p> | |
| <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания</p> | | |
| <p>спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады</p> | | |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>игра создание ситуаций (беседа, рассказ) загадки рассматривание закаливание чтение художественной литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье</p> | <p>игра создание ситуаций (беседа, рассказ) загадки рассматривание, обсуждение закаливание чтение художественной литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье</p> | <p>игра создание ситуаций (беседа, рассказ) викторина, загадки рассматривание, обсуждение закаливание чтение художественной литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Трудовое направление воспитания

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1.Трудовая деятельность (одевание, раздевание, складывание одежды, опрятность) 2.Поручения – ставить хлебницы, салфетницы, порядок в игровой комнате 3. Игра, узнавание и называние трудовых действий, наблюдения</p> | <p>1.Самообслуживание 2.Хозяйственно бытовой 3.Труд в природе 4.Поручения, дежурство 5.Помощь взрослым, игра, беседа о профессиях, наблюдения 6. Экскурсии, целевые прогулки</p> | <p>1.Самообслуживание 2.Хозяйственно бытовой 3.В природе 4.Поручения, задания, дежурство, помощь взрослым, игра, беседа, наблюдения</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)

Эстетическое направление воспитания

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1.Рисование, лепка, коллективные работы) 2.Рассматривание картинок, иллюстраций, народных игрушек) 3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, рассказы с</p> | <p>1.Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы) 2.Знакомство с произведениями, и,</p> | <p>1. Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы, создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, оформление выставок, рассматривание и обсуждение, творческие задания) 2. Знакомство с</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>музыкальными иллюстрациями, игры с пением, забавы</p> | <p>художниками, книгами, видами искусства, творческими профессиями, посещение театра)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Творческие мастерские - Фольклорные фестивали - Календарно-обрядовые праздники <p>3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные развлечения, концерты, русское народное творчество, забавы, фокусы</p> | <p>произведениями, художниками, видами искусства, творческими профессиями)</p> <p>3. Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные композиции, концерты, русское народное творчество, КВН, викторины, забавы</p> |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Организация предметно-пространственной среды (п.29.3.6 ФОП ДО)

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, воспитанников, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику Лицея и включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными,

побуждающими к самовыражению средствами, через: оформление помещений, оборудование, игрушки.

«Организация предметно – пространственной среды» в детском саду Лицея отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда детского сада Лицея гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС Лицей ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Социальное партнерство (п.29.3.7 ФОП ДО)

Содержание образовательной деятельности в детском саду Лицея строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. Детский сад Лицея рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума на детей дошкольного возраста.

Детский сад Лицея сотрудничает с разными социальными партнерами, осуществляющими деятельность на федеральной территории «Сириус».

Установление социального партнерства позволяет детскому саду Лицея успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы:

- формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек;
- обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий;
- решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в детских творческих конкурсах,

выставках, программах, организуемых на федеральной территории «Сириус».

Организационный раздел Программы воспитания (п.29.4 ФОП ДО)

Кадровое обеспечение

Управление воспитательной работой в детском саду Лицея обеспечивается профессиональным кадровым составом. Функционал работников регламентируется профессиональными стандартами, должностными инструкциями и иными локальными нормативными актами Лицея по направлениям деятельности.

Нормативно-методическое обеспечение

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой локальные правовые документы и должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в детском саду Лицея.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей (п.29.4.1 ФОП ДО)

По своим основным задачам воспитательная работа не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей лежат традиционные ценности российского общества.

Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп, одаренные дети и другие категории.

Уровень развития условий для инклюзивного образования в детском саду соответствует требованиям о готовности образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Задачи воспитания (п.29.3.4 ФОП ДО)

Созданный единый воспитательно-образовательный процесс, помогает в комплексе решать воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей (п.29.3.4 ФОП ДО)

Таблица 21

| Направления воспитания и базовые ценности | Цель | Задачи | Задачи образовательных областей | Образовательные области |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа» Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к | Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям | Социально-коммуникативное развитие |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p> | | <p>труду, семье, стране и вере)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать | <p>родной страны, к культурному наследию народов России.</p> | |
| | | <p>«патриотизм защитника»,</p> <p>стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать | <p>Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну).</p> | <p>Познавательное развитие</p> |
| | | <p>«патриотизм созидателя и творца»,</p> <p>устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные</p> | <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа.</p> | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| | | <p>каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p> | | |
| <p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро».</p> <p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является</p> | <p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-</p> | <p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p> | <p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям, соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <p>освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p> | <p>ответственному поведению</p> | | <p>сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> | |
| | | | <p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать</p> | <p>Речевое развитие</p> |

| | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| | | | красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | |
| <p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p> <p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей,</p> | <p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать освоению детьми моральных ценностей • Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. <p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать нравственные представления, | <p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> |
| | | <p>человеческого общества.</p> <p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать нравственные представления, | <p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, | <p>Познавательное развитие</p> |
| | | | | |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <p>формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения</p> | | <p>формировать навыки культурного поведения</p> | <p>отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p> | |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми) | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества | <p>Физическое развитие</p> |
| <p>Познавательное</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p> <p>В детском саду проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности</p> | <p>Формирование ценности познания</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны | <p>Познавательное развитие</p> |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <p>ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p> | | | <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы. • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми | Художественно-эстетическое развитие |
| <p>Физическое и оздоровительное</p> <p>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p> <p>Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p> | <p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека | <ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки здорового образа жизни • Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению | Физическое развитие |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| | | | гигиеническим нормам и правилами | |
| <p>Трудовое</p> <p>В основе лежит ценность «Труд»</p> <p>Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p> | <p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям | <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> |
| <p>Эстетическое</p> <p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p> <p>Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на</p> | <p>Становление у детей ценностного отношения к красоте</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса</p> | | | <p>возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей <p>«Красота», «Природа», «Культура»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать становлению эстетического, эмоционально- ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально- образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | | | |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации | |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы (п.30 ФОП ДО)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в Лицее, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10. Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья; вовлечение родителей в процесс реализации;

11. Образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей обучающихся;

13. Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в Лицее, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14. Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15. Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16. Предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17. Обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации РППС (ФОР ДО п. 31)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной,

разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС детского сада Лицея соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС в дошкольной группе обеспечивает реализацию Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за педагогами право самостоятельного проектирования РППС на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС педагоги дошкольных групп учитывают особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности всех участников образовательной деятельности.

РППС – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Лицея, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики.

В образовательной среде дошкольных групп детского сада Лицея созданы условия для организации самостоятельной, игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Предметно-пространственная среда представлена содержательно насыщенной, трансформируемой,

полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной и обеспечивает: возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей; Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Группа состоит из нескольких помещений: комната для общих игр и занятий, спальня, раздевалка и помещение для гигиенических процедур, буфетная. Независимо от предназначения, каждое из помещений является частью воспитательно - образовательного пространства.

Помимо помещений групп, в детском саду Лицея для реализации Программы имеются физкультурный и музыкальный залы, бассейн, кабинеты психолога и логопеда, коворкинги для изобразительной деятельности и исследовательской деятельности занятий по английскому языку. На территории детского сада Лицея имеются прогулочные площадки с павильонами и посадочные участки для создания мини-сада-огорода.

Разделение пространства группы на центры активности.

Основные принципы организации центров активности:

– каждый центр должен быть выделен. Для этой цели удобно использовать низкие стеллажи, столы, мольберты, ширмы, мягкие подушечки, подиумы или иную подходящую для данного центра мебель. Также возможны интерьерные решения: отдельное половое покрытие, особый цвет стен, потолочный элемент;

– важно также учесть места для проходов, которые не должны мешать деятельности детей в центрах;

- места для шумных и спокойных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу;
- в случае, если центр становится особо любимым детьми, его возможно расширить;
- пребывание в центре активности определяется правилом.
- пространство некоторых центров активности предполагает определённое количество детей, которые могут в нём комфортно разворачивать свою активность.

В связи с этим педагоги вместе с детьми продумывают правила пребывания детей в этих центрах и способы регулировать необходимое количество. Для ребёнка важно не только понимать, что центр сейчас занят, но и знать, когда он сможет в нём заниматься. Также дети могут предложить и нарисовать такие правила, которые пояснят, чем в этом центре можно заниматься. К правилам, способствующим развитию само регуляции детей, можно отнести и пошаговые алгоритмы.

Например, как организовать и убрать за собой рабочее место для создания поделки:

- любой материал центра должен быть доступен ребёнку;
- если используются стеллажи, они должны иметь открытые полки или прозрачные контейнеры;
- материал должен быть хорошо виден и стимулировать к активности, быть безопасным и в хорошем состоянии, при этом все материалы, находящиеся в группе, должны быть доступны ребёнку – в группе нет мест, запретных для него;
- центры активности предоставляют возможности для выбора деятельности.

В каждой группе есть несколько центров активности:

- центр строительства (с возможностью удобно хранить материалы, оставлять недостроенные постройки, зарисовывать замыслы, выбирать тип материала для их воплощения);
- центр конструирования из деталей / мелкой моторики / настольных игр (с возможностью выбрать игру и разместиться с ней за столом);
- центр сюжетно-ролевых игр / уголок для театрализованных игр (могут располагаться рядом или быть объединены, наполнены материалами для сюжетных игр и игр-драматизаций, с ширмами и стойками для одежды);
- центр математики / науки и естествознания / грамотности и письма (с возможностью самостоятельно провести исследование, применить полученные знания, проверить свои догадки, в случае необходимости привести в порядок рабочее место);
- центр изобразительного искусства (если есть возможность, расположен недалеко от раковины, наполнен самым разным материалом для воплощения собственных замыслов, подразумевает возможность разместить свою работу в пространстве группы);
- центр музыки;
- книжный центр / место для отдыха (могут быть объединены, оснащены мягкой мебелью, не предполагают активных игр);
- место уединения (им может быть любой центр, если он предполагает нахождение в нём не более двух человек и имеет соответствующее оснащение, в этом центре действует правило не беспокоить находящихся там детей);
- центр песка и воды (если есть возможность, расположен недалеко от раковины);
- место для группового сбора / место для проведения групповых занятий (могут находиться рядом друг с другом и быть оснащены трансформируемой мебелью). Во время свободной деятельности детей в центрах активности воспитатель может занимать одну из позиций: включиться

в деятельность, которую выбрали для себя дети, либо начать заниматься деятельностью и пригласить присоединиться некоторых детей / подключить заинтересовавшихся детей, либо вести педагогическое наблюдение за деятельностью детей.

В холлах и коридорах детского сада Лицея организуются зоны активности для детей:

- зоны двигательной активности с особым напольным покрытием (классики, змейки, напольные «ходилки-бродилки»);
- зоны спокойных игр и занятий (настенные и напольные шахматы, меловые доски для рисования, стёкла для рисования);
- зоны для конструирования (стеллажи с крупным деревянным конструктором, напольное покрытие, флипчарт с возможностью зарисовать свою идею) с действующим правилом «если постройку планируют достраивать, её можно не разбирать»;
- зоны для занятий по интересам (танцевальная зона с видеооборудованием, зона для занятий с возможностью дистантного подключения и мягкими пуфами, с помощью которых можно конструировать пространство);
- информационные зоны (выставочные пространства, где представлены тематические работы детей, стенды с информацией для педагогов, детей и родителей, видео-панели и меловые информационные зоны).

Территория детского сада Лицея, организованная с учётом возрастных особенностей и интересов детей, а также – педагогических задач, предполагающая возможности для объединения детей разных возрастов и групп по интересам.

Оформление пространство группы прежде ориентировано на те процессы, которые разворачиваются в детско-взрослом сообществе группы.

Находясь в группе, можно понять, чем увлечены дети сейчас и какие образовательные задачи ставят перед ними взрослые.

Материалы размещаются на стендах и стенах группы в соответствии со следующими принципами:

- 1) Материалы нужны и интересны детям.

В пространстве группы размещается такая информация, которую дети будут разглядывать и обсуждать. Это может быть меню, написанное крупными буквами, с возможностью обозначить свой выбор блюда. Информация о том, кто из детей сегодня празднует день рождения и когда дни рождения у остальных детей группы (это могут быть фотографии с соответствующим оформлением или особенный декор в день праздника). Новости дня, «Загадка дня» или информация «Кто первый?». В центрах активности размещаются материалы, которые помогают детям в их занятиях или позволяют информировать их.

- 2) Материалы соответствуют возрастным возможностям детей, снабжены необходимыми надписями и регулярно обновляются.

В группе представлены такие материалы, которые побуждают детей их обсуждать, размышлять и, как следствие, способствуют развитию речи и мышления. Они регулярно обновляются, чтобы стимулировать познавательный интерес детей, и имеют надписи, сделанные печатными буквами так дети знакомятся с печатным текстом. На фотографиях представлены все дети группы. Если в группе есть тематические стенды с фотографиями (именинники группы, семьи детей, события группы), то на них представлены все дети, чтобы каждый ребёнок мог видеть и чувствовать себя полноценным участником детско-взрослого сообщества. При необходимости, фотографии подписываются высказываниями детей или краткими комментариями. Это помогает детям соотносить печатный текст с собственным

опытом, особенно если совместно обсудить изображённые события и подписи к ним.

Выставка детских работ отражает индивидуальность их авторов. Приоритет для размещения на выставке отдаётся тем работам, которые дети выполнили самостоятельно или в которых выражен их личный замысел. Работы размещаются на уровне глаз детей.

Цифровое интерактивное и развивающее оборудование, проекционная и компьютерная техника.

Данный модуль обеспечивает развитие ребенка по современным направлениям технологий и науки с использованием интерактивного оборудования и наборов для проведения естественно-научных экспериментов и создания проектов, освоения технических приемов мультипликации, стимулирование познавательного и физического развития с применением интерактивного контента.

Деятельность детей организуется с использованием элементов проектной деятельности и экспериментирования для формирования основы естественно-научной и цифровой грамотности, развития критического и продуктового мышления, навыков эффективной коммуникации.

Модуль включает:

- игровые наборы для экспериментов по изучению свойств объектов и явлений окружающего мира (основ физики, химии, биологии);
- цифровое оборудование для создания анимационной продукции и проекционная техника для просмотра мультфильмов, созданных детьми, а также изучения отечественных анимационных фильмов;
- учебно-игровые пособия для организации сенсорного развития дошкольников, проведения развивающих игр и занятий в подгруппах детей.

Современная трансформируемая мебель

Детская мебель, используемая для повышения эффективности среды дошкольных групп, изготовлена из безвредных для здоровья детей материалов и имеет необходимые сертификаты в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Трансформируемая среда позволяет педагогам создавать внутри одного группового помещения пространство под разные задачи и не ограничиваться стандартной расстановкой мебели. Взрослые вместе с детьми могут менять облик помещения, по желанию превращая его в игровую комнату, учебный класс или зону отдыха.

Организация РППС при проведении занятий

Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному духовному общению. Принцип полифункциональности предметного мира реализуется с помощью различного модульного оборудования, которым оснащены все помещения дошкольных отделений. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствует развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

Вся организация педагогического процесса в дошкольных группах Лицея предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Способность детей свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

После проведенного анализа организации развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных группах Лицея, можно сделать следующие выводы:

- материал и оборудование в групповых помещениях подобран с учетом гигиенических, педагогических и эстетических требований;
- выявлены и удовлетворены индивидуальные интересы, склонности и потребности детей каждой конкретной группы;
- присутствует поло-ролевая адресность оборудования и материалов, исходя из реального количества имеющихся в каждой группе мальчиков и девочек;
- при размещении материалов и оборудования учтено соответствие пространства группового помещения соотношению: сектор активной деятельности – 50%, сектор спокойной деятельности – 20%, рабочий сектор – 30% (пространство каждой групповой комнаты может трансформироваться, позволяя использовать ограниченное помещение наилучшим образом).

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (ФОП ДО № п. 32)

В Лицее созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N32 (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- к оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- к водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
- к приему детей в детский сад Лицея;
- к организации режима дня;
- к организации физического воспитания;
- к личной гигиене персонала.

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Лицея;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Лицея. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Лицеём учтены особенности их физического и психического развития.

В соответствии со ФГОС ДО материально-техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом Лицей самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы, учебно-методический комплект к Программе.

Программа обеспечена учебно- методическим комплектом, работа над совершенствованием, которого постоянно ведется авторским коллективом Программы.

В учебно- методический комплект входят:

- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- парциальные программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень методических пособий представлен в Приложении к Программе. Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Оснащение процесса обучения детей английскому языку:

- компьютер, интерактивная доска;
- объемные игрушки, мяч;
- цветные карандаши.

Методическое обеспечение:

- учебник Английский для дошкольников. Cheeku Monkey (Забавная обезьянка);
- рабочая тетрадь;
- книга для учителя, карточки, иллюстрирующие изучаемую лексику;
- CD ROM, VIDEO DVD.

Материально – техническое обеспечение Программы соответствует требованиям и нормативам к устройству дошкольных образовательных организаций. В состав групповых помещений входят:

- групповая (для проведения ООД, игр, различных видов детской деятельности);
- спальная - для организации дневного сна;
- туалетная и умывальная комнаты;
- раздевалка.

Помещения оснащены всем необходимым оборудованием, детской мебелью в соответствии с санитарными нормами и правилами, возрастом детей.

В детском саду Лицея имеются дополнительные функциональные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детьми:

- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет учителя – логопеда и педагога – психолога,
- сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока) и служебно-бытовые помещения для персонала.

На территории выделены функциональные зоны для организации различных культурных практик, игр и отдыха детей - игровая зона. Она включает в себя, групповую площадку

В детском саду Лицея имеется современная информационно–техническая база: доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальные центры, магнитофоны, телевизоры, копировальная техника, многофункциональное мультимедийное оборудование: экран, проектор; фотоаппарат, аудиосистема, световая установка.

Имеющиеся компьютеры, ноутбуки дают возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению,

организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Программа Лицея предусматривает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ.

В Лицее оборудованы помещения и прилегающая к ней территория с учётом доступности для инвалидов:

- На всех площадках детского сада Лицея, при входе в здания, установлены кнопки вызова сотрудника для оказания помощи в подъёме лиц с ОВЗ, передвигающихся на инвалидных колясках.
- На дверях имеются жёлтые круги для слабовидящих.
- Съезды с тротуаров на территории Лицея.
- Тактильная дорожка в коридорах Лицея.
- Возможность въезда личного автотранспорта для родителей ребёнка с ДЦП на территорию Лицея.
- Парковка для инвалидов.
- Имеются расширенные двери для инвалидов – колясочников.

На официальном сайте Лицея в сети «Интернет» имеется альтернативная версия для слабовидящих.

Предоставляется помощь работников Лицея, прошедших необходимое инструктирование по сопровождению инвалидов в помещениях и на прилегающей территории Лицея.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания Лицей руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист составляется по результатам мониторинга и материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других

составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, содержательного раздела Программы

3.4. Учебно-методическое сопровождение Программы

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» мет.пос. для занятий с детьми 2-7 лет, Изд.: «Мозаика – Синтез», 2014.
2. Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения» мет.пос. для занятий с детьми 3-7 лет, Изд.: «Мозаика – Синтез», 2016.
3. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» мет.пос. для занятий с детьми 3-7 лет, Изд.: «Мозаика – Синтез», 2016.
4. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» мет.пос. для занятий с детьми 4-7 лет, Изд.: «Мозаика – Синтез», 2016.
6. Гербова В.В., «Развитие речи в детском», /мет.пос. для занятий с детьми 3-7 лет, Изд.: – М., «Мозаика – Синтез» 2016.
7. Дыбина, О. Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-7 лет» изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Карты развития детей от 3 до 7 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – 112 с.: ил.
9. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» мет.пос. для занятий с детьми 2-7 лет, Изд.: М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
10. Комарова, Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2016.

11. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» мет.пос. для занятий с детьми 3-7 лет, Изд.: М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Куцакова Т.С. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа» - М.: Изд. «Мозаика- Синтез», 2016.
14. КуцаковаЛ, В. «Трудовое воспитание в детском саду» мет.пос.для занятий с детьми 3-7 лет, М.: «Мозаика- Синтез», 2016.
15. Лелявина Н.О., Финкельштейн Б.Б.Методические советы по использованию игр с блоками Дьенеша и логическими фигурами «Давайте вместе поиграем». ООО «Корвет», Санкт – Петербург.
16. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
17. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры» - СПб.: ООО Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
18. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
19. Михайлова-Свирская Л.В. Педагогические наблюдения в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/. – М.:Издательство «Национальное образование», 2017. – 128 с.: ил. – (Вдохновение).
20. Михайлова-Свирская Л.В.- Детский совет: методические рекомендации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования,2-е изд., – М.: Издательство «Национальное образование», 2018. – 80 с.: ил. – (Вдохновение).

21. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», для работы с детьми 4-7 лет. - Изд. – М., «Мозаика-Синтез, 2016 – 80с.
22. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» для занятий с детьми 3-7 лет, - Изд. - М., «Мозаика-Синтез, 2016 – 128с.
23. Пензулаева Л.И., «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» мет.пос.для занятий с детьми 3- 4лет, изд.М.: Мозаика Синтез, 2016.- 80с.
24. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений», Изд. – М., «Мозаика-Синтез, 2016.
25. Райхерт-Гаршхаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования; под ред. Л.В. Свирской – М.: Издательство «Национальное образование», 2016. – 112 с. – (Вдохновение).
26. Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольник с правилами дорожного движения», для работы с детьми 3-7 лет., - Изд.: М.: «Мозаика – Синтез»., 2016 – 112с.
27. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду», мет.пос.для занятий с детьми 4- 5 лет. Изд. – М., «Мозаика – Синтез»., 2016 – 60с.
28. Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ под ред. М. И. Кузнецовой. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2017. – 84 с.: ил. – (Вдохновение).
29. Теплюк, С. К «Игры-занятия на прогулке с малышами» /для работы с детьми 2-4 лет / - М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 176с.
30. Техническое образование в дошкольном возрасте: учебно-практическое пособие, под ред. проф. В.Э. Фтенакиса. – М.: Издательство

«Национальное образование», 2018. – 160 с.: ил. – (Вдохновение. Создавать естество знания).

31. Финк, А. Бостельман .Творческая мастерская в детском саду: рисуем, лепим, конструируем: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ М. под ред. И. А. Лыковой. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016. – 108 с.: ил. – (Вдохновение).

32. Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» для занятий с детьми 3-7 лет, Изд. М: «Мозаика – Синтез», 2016 – 112с.

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы размещен в Приложении 2.

3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Таблица 22

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Примерный перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО | Малые формы фольклора Русские народные сказки Былины Сказки народов мира Произведения поэтов и писателей России Литературные сказки Произведения поэтов и писателей разных стран |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Примерный перечень музыкальных произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО</p> | <p>Слушание. Пение Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения Этюды Танцы, пляски Характерные танцы Хороводы Музыкальные игры Игры с пением Музыкально-дидактические игры Инсценировки и музыкальные спектакли Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах</p> |
| <p>Примерный перечень произведений изобразительного искусства п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО</p> | <p>Иллюстрации, репродукции картин Иллюстрации к книгам</p> |
| <p>Примерный перечень анимационных произведений п. 33, п. 33.4 раздел IV ФОП ДО</p> | <p>Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (п.33.4) для детей дошкольного возраста (с пяти лет)</p> |

Полный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы размещен в Приложении № 2.

3.6. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Детский сад Лицея применяет сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации. Детский сад Лицея укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно - вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольных группах;
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего рабочего времени.

Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником, иными работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в детском саду Лицея. Должности иных педагогических работников устанавливаются Лицеем самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Для обеспечения реализации Программы предусмотрен следующий кадровый состав:

- воспитатели (по два на каждую группу);
- методист;
- учитель-логопед;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- педагог дополнительного образования;
- младший воспитатель.

Кадровое обеспечение реализации Программы

Таблица 23

| Должность | Должностные обязанности | Требования к уровню квалификации |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Методист | <p>Осуществляет деятельность по Проверке планов воспитательной работы.</p> <p>Составлению расписания занятий.</p> <p>Контроль проведения занятий и их анализ.</p> <p>Организации педагогических советов.</p> <p>Организации проведения детских праздников.</p> <p>Консультирования педагогов и родителей.</p> | <p>Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы</p> |
| Учитель - логопед | <p>Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся, воспитанников с нарушениями в развитии</p> | <p>Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.</p> |
| Педагог дополнительного образования (учитель английского языка) | <p>Осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность</p> | <p>Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по</p> |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. |
| Музыкальный руководитель. | Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы обучающихся. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы |
| Инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию занятий, оказывает им первую доврачебную помощь. физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы. | Ведет работу по овладению обучающимися, воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственноволевые качества. Обеспечивает | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области безопасности обучающихся, воспитанников при проведении физических и спортивных |
| Воспитатель | Контроль за соблюдением режима дня, организацию питания, прогулок, дневного сна; проведение воспитательных и учебных занятий; создание благоприятного морально-психологического климата; помощь детям в общении друг с другом и взрослыми; организацию детского досуга, праздников и | Высшее (полное) образование подготовка в области образования и педагогики без предъявления требований к стажу работы |

| | | |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | дополнительных развивающих занятий, секций, кружков (совместно с другими педагогическими работниками — инструктором по физкультуре, музыкальным работником); координацию действий младшего воспитателя (ассистента), нянечки; участие в педсоветах и методических объединениях; заполнение дневников наблюдений и прочей внутренней документации. при наличии гиперссылки | |
| Младший воспитатель | Участствует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для их социальнопсихологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации | Высшее/Среднее (полное) общее образование и профессиональная подготовка в области образования и педагогики без предъявления требований к стажу работы. |

В дошкольных группах с педагогами проводится планомерная работа по повышению их профессионального уровня. В дошкольных группах есть педагоги, способные работать в инновационном режиме, стремящиеся к обобщению и транслированию своего опыта, готовые к повышению квалификационной категории. Все педагогические работники прошли курсы повышения квалификации по актуальной тематике.

3.7. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима являются сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.364820.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Лицей обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня⁴

Таблица 24

| Показатель | Возраст | Норматив |
|----------------------------------------------------|---------|----------|
| Требования к организации образовательного процесса | | |

⁴ извлечения из СанПиНа 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Начало занятий не ранее | все возрасты | 8.00 |
| Окончание занятий, не позднее | все возрасты | 17.00 |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 10 минут |
| | от 3 до 4 лет | 15 минут |
| | от 4 до 5 лет | 20 минут |
| | от 5 до 6 лет | 25 минут |
| | от 6 до 7 лет | 30 минут |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет | 20 минут |
| | от 3 до 4 лет | 30 минут |
| | от 4 до 5 лет | 40 минут |
| | от 5 до 6 лет | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
| | от 6 до 7 лет | 90 минут |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее | все возрасты | 10 минут |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее | все возрасты | 2-х минут |
| Показатели организации режима дня | | |
| Продолжительность дневного сна, не менее | 1 - 3 года / 4 - 7 лет | 3 часа / 2,5 часа |
| Продолжительность прогулок, не менее | для детей до 7 лет | 3 часа в день |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее | все возрасты | 1 час в день |
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения⁵

⁵ Приложение № 10 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Таблица 25

| Вид организации | Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации | Количество обязательных приемов пищи |
|------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Дошкольные организации | 11 часов | завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин |

Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет⁶

Таблица 26

| Содержание | Время |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Холодный период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.30-9.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.30 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, второй завтрак | 9.30-9.40 |
| | 9.50-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.00-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.10 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.10-16.20 |
| | 16.30-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 17.00-19.00 |
| Теплый период года | |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.30-9.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.30 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам | 9.30-11.30 |
| | 9.40-9.50 |
| | 10.00-10.10 |
| Второй завтрак | 9.50-10.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 |

⁶ Приложение № 12 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.10 |
| Занятия в игровой форме по подгруппам | 16.10-16.20 16.30-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 17.00-19.00 |

Режим дня в дошкольных группах

Таблица 27

| Содержание | Время | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | 3-4 г | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Холодный период года | | | | |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.10-8.40 | 8.10-8.45 | 8.20-8.45 | 8.30-8.50 |
| Занятие 1 | 8.40-8.55 | 8.45-9.05 | - | - |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.30 | 9.05-9.30 | 8.45-9.00 | 8.50-9.00 |
| Занятие 2 | 9.30-9.45 | 9.30-9.50 | 9.00-10.05 | 9.00-10.50 |
| Второй завтрак | 9.45-10.00 | 9.50-10.05 | 10.05-10.15 | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-12.00 | 10.05-12.15 | 10.15-12.30 | 10.50-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 12.15-12.45 | 12.30-13.00 | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 | 12.45-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Занятие | - | - | 15.40-16.05 | - |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, кружки | 15.40-16.45 | 15.40-16.45 | 16.05-16.55 | 15.40-17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45-17.00 | 16.45-17.00 | 16.55-17.05 | 17.00-17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.05-19.00 | 17.10-19.00 |
| Теплый период года | | | | |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.10 | 7.00-8.20 |

| | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 | 8.00-8.10 | 8.10-8.20 | 8.20-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.10-9.00 | 8.10-9.05 | 8.20-8.45 | 8.30-8.50 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.00-9.30 | 9.05-9.30 | 8.45-9.00 | 8.50-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | - | - | 9.00-9.15 | - |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.30-12.00 | 9.30-12.15 | 9.15-12.30 | 9.00-12.40 |
| Второй завтрак | 9.45-10.00 | 9.50-10.05 | 10.05-10.15 | 10.10-10.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 12.15-12.45 | 12.30-13.00 | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30-15.30 | 12.45-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 | 15.30-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.40-16.45 | 15.40-16.45 | 15.40-16.55 | 15.40-17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.45-17.00 | 16.45-17.00 | 16.55-17.05 | 17.00-17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой | 17.00-19.00 | 17.00-19.00 | 17.05-19.00 | 17.10-19.00 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в детском саду Лицея соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
- При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие

медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Организация образовательного процесса

В образовательной деятельности детского сада Лицея применяется технология проектной деятельности, которая подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать детские идеи/ инициативы, организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация данной технологии тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в детском саду Лицея организован в форме тематических образовательных проектов, в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждого тематического проекта педагог организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий. Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям: «Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и

«Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»), «Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»), «Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»), Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи», «Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей.

Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую,

коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

С темой проекта связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для

сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством рекомендаций для родителей, посещения занятий родителями, участие в проектной деятельности и мероприятий учреждения, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации». Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее - План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. При формировании календарного плана воспитательной работы Департамент ДО Лицея включает в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учетом ФОП, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Календарный план воспитательной работы (представлен в Приложении № 3), строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

– организация события, которое формирует ценности.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы (пункт 36.4 ФОП ДО)

Таблица 28

| Дата | Основные государственные и народные праздники, памятные даты |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Январь | |
| 27 января: | День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| Февраль | |
| 2 февраля | День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| 8 февраля | День российской науки |
| 15 февраля | День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества |
| 21 февраля | Международный день родного языка |
| 23 февраля | День защитника Отечества |
| Март | |
| 8 марта | Международный женский день |
| 18 марта | День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| 27 марта | |
| Апрель | |
| 12 апреля | День космонавтики |
| Май | |
| 1 мая | Праздник Весны и Труда |
| 9 мая | День Победы |
| 19 мая | День детских общественных организаций России |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры |
| Июнь | |
| 1 июня | День защиты детей |
| 6 июня | День русского языка |
| 12 июня | День России |
| 22 июня | День памяти и скорби |

| | |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Июль | |
| 8 июля | День семьи, любви и верности |
| Август | |
| 12 августа | День физкультурника |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации |
| 27 августа | День российского кино |
| Сентябрь | |
| 1 сентября | День знаний |
| 3 сентября | День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом |
| 8 сентября | Международный день распространения грамотности |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников |
| Октябрь | |
| 1 октября | Международный день пожилых людей; Международный день музыки |
| 4 октября | День защиты животных |
| 5 октября | День учителя |
| Третье воскресенье октября | День отца в России |
| Ноябрь | |
| 4 ноября | День народного единства |
| 8 ноября | День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России |
| Последнее воскресенье ноября | День матери в России |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации |
| Декабрь | |
| 3 декабря | День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России |
| 8 декабря | Международный день художника |
| 9 декабря | День Героев Отечества |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации |
| 31 декабря | Новый год |

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

Реализация Программы предусмотрена для детей раннего и дошкольного возраста (от 1,5 до 7(8) лет). Также Программа служит основой для разработки, адаптированной основной образовательной программы ДО. В Программу могут быть внесены необходимые коррективы, если изменяются: нормативно-правовая база, контингент обучающихся, образовательные потребности родителей и др.

Программа разработана с соблюдением требований ФГОС ДО, ФОП ДО, а также иных нормативных правовых актов Российской Федерации, соответствует цели развития федеральной территории «Сириус», такой как создание благоприятных условий для выявления, самореализации и развития талантов, и образовательным потребностям и запросам участников образовательных отношений.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне ДО и реализуется Департаментом дошкольного образования Лицея.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, Программы включает в себя следующие парциальные программы:

1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб. Детство – Пресс, 2000.

2. Комарова Ю.А. «Парциальная образовательная программа «Английский для дошкольников» и тематическое планирование ФГОС ДО» – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2022. – 160с.

3. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2022 – 128 с.

Одно из ведущих направлений работы Департамента дошкольного образования является взаимодействие с семьёй – создание в детском саду Лицея необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьёй:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Формы сотрудничества с семьёй

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- Общие и групповые родительские собрания.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- Дни открытых дверей, открытые просмотры образовательной деятельности.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Совместные с родителями выставки.
- Издательская деятельность для родителей: выпуски раздаточной информации в форме брошюр; стендовая информация; новости на официальном сайте Лицея в сети « Интернет».
- Размещение ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребятишки?».
- Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

В компонент взаимодействия с родителями включены традиционные мероприятия:

- проведение дня открытых дверей для родителей;
- родительские собрания;
- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год; ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников детского сада Лицея проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на лично-ориентированный подход к семьям. Исследования позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение № 1

Перечень нормативных правовых актов и локальных нормативных актов

1. Конвенция о правах ребенка. Одобрена Генеральной Ассамблей ООН 20 ноября 1989 года
2. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
3. Федеральный закон от 22.12.2020 № 437-ФЗ «О федеральной территории «Сириус»
4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 202 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»)
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
6. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»
7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
8. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (вместе с «СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Санитарно-эпидемиологические правила и нормы...»)
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с «СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...»)
11. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (вместе с «СанПиН 1.2.3685-21. Санитарные правила и нормы...»)
12. Правила осуществления образовательной деятельности на территории ИНТЦ «Сириус» (утверждены Советом директоров АО «УК ИНТЦ «Сириус» (протокол от 01.02.2021)
13. Положение об особенностях осуществления образовательной деятельности в федеральной территории «Сириус» (утверждено решением Совета федеральной территории «Сириус» от 28.02.2022 № 1-8/49)
14. Постановление главы администрации федеральной территории Сириус от 31.03.2022 № 9-п «Об утверждении положения о порядке комплектования муниципальных бюджетных образовательных учреждений федеральной территории «Сириус», реализующих основную образовательную программу дошкольного образования»

15. Постановление главы администрации федеральной территории «Сириус» от 13.06.2023 № 66-п «Об утверждении Правил предоставления субсидии из бюджета федеральной территории «Сириус» на финансовое обеспечение оказания услуг по предоставлению гражданам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования частными образовательными организациями, реализующими основные общеобразовательные программы; предоставлению дополнительного образования детей в частных образовательных организациях, реализующих дополнительные общеобразовательные программы для детей; деятельности образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования»

16. Постановление главы администрации федеральной территории «Сириус» от 14.06.2023 № 68-п «Об утверждении нормативов финансового обеспечения государственных гарантий на получение дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования в федеральной территории «Сириус» и нормативных затрат на оказание муниципальными образовательными организациями федеральной территории «Сириус» муниципальных услуг по реализации образовательных программ дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

17. Устав АНОО «Президентский Лицей «Сириус»

18. Локальные нормативные акты АНОО «Президентский Лицей «Сириус»

Приложение № 2

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНАЯ»

Методические пособия:

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. (4 – 5 лет).
2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. (5 – 6 лет).
3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. (6 – 7 лет).
4. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
5. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.
6. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Вторая группа раннего возраста, Мозаика-синтез, 2019.
7. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.
8. Дыбина О. В. «Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М: Сфера, 2001.
9. Дыбина О. В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: ТЦ Сфера, 2004.
10. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
12. Потапова Т. В. «Беседы с дошкольниками о профессиях»- М.: ТЦ Сфера, 2003
13. Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками.
14. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр.
15. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Мозаика-синтез, 2015.
2. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Мозаика-синтез, 2015.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве.
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). Мозаика-синтез, 2014.
5. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика-синтез, 2014.
6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). Мозаика-синтез, 2014.

7. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Мозаика-синтез, 2014.
 8. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
 9. Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников.
 10. Естественно-научное образование в дошкольном возрасте : учебно-практическое пособие / под ред. проф. В. Э. Фтенакиса. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 248 с.
 11. Магнетизм и электричество: практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. А. Б. Казанцевой. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2016. — 96 с.
 12. Вода и воздух: советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. А. Б. Казанцевой. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2015. — 108 с.
 13. Игры с глиной: творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / А. М. Лельчук. ; [предисл. А. И. Бурениной]. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2017. — 90 с.
- Методическое пособие**
14. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
 15. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
 16. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года).
 17. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет).
 18. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет).
 19. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
 20. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие.
 21. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
 22. Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.
 23. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).
 24. Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.
 25. Математика в детском саду : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2015. — 56 с.
 26. Математика в любое время! : учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования / под ред. Н. А. Воробьевой. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2016. — 104 с. :
 27. Математическое образование в дошкольном возрасте : учебно-практическое пособие / под ред. проф. В. Э. Фтенакиса. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2018. — 216 с. : ил. — (Антология образования).

Наглядно-дидактические пособия :

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4-7 лет

Плакаты:

«Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Серия «Мир в картинках»:

«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

Парциальные программы:

Математика в детском саду авторская программа В.Н. Новиковой

Сценарии занятий 3-4 года. Математика в детском саду.

Сценарии занятий 4-5 лет. Математика в детском саду.

Сценарии занятий 5-6 лет. Математика в детском саду.

Сценарии занятий 6-7 лет. Математика в детском саду.

Демонстрационный материал: 3-7 лет. Математика в детском саду.

Раздаточный материал: 3-5 лет. Математика в детском саду.

Раздаточный материал: 5-7 лет. Математика в детском саду.

Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.

Система работы в младшей группе: 3-4 года. Юный эколог.
Система работы в средней группе: 4-5 лет. Юный эколог.
Система работы в старшей группе: 5-6 лет. Юный эколог.
Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет. Юный эколог.
Календарь сезонных наблюдений (5-9 лет). Юный эколог.

Плакаты:

«Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу».

Картины из жизни диких животных:

«Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
5. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
6. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
7. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
8. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
9. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
10. Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2013.
11. Ушакова О.С., Гавриш Н. В. «Знакомим с литературой детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.
12. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Развитие речи детей 3-5 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.
13. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Развитие речи детей 5-7 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.
14. Ушакова О.С., Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» – М.: ТЦ Сфера, 2012.
15. Шипицина Л.М. «Азбука общения». Детство-пресс, С.-П., 1998.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Речь:плюс®. Буквы : 210 магнитных элементов букв : комплект материалов для знакомства и работы с буквами для детей 4–8 лет / Е. А. Вершинина ; под ред. Т. И. Гризик. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2018. — (Речь:плюс®). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/5010/>.
2. Речь:плюс®. Буквы : 80 деревянных магнитных букв : комплект материалов для знакомства и работы с буквами для детей 4–8 лет / Е. А. Вершинина ; под ред. Т. И. Гризик. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2018. — (Речь:плюс®). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/4995/>.
3. Речь:плюс®. Буквы : большой комплект магнитных материалов для детей 4–8 лет / Е. А. Вершинина, И. Е. Федосова ; под ред. Т. И. Гризик. — Москва : Издательство

«Национальное образование», 2019. — (Речь:плюс®). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/4984/>.

4. Речь:плюс®. Буквы : обучающие открытки : 33 буквы-открытки для детей 5–7 лет / Е. А. Вершинина ; под ред. Т. И. Гризик. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2017. — (Речь:плюс®). — ISBN 978-5-4454-1079-9. <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/4968/>.

5. Речь:плюс®. Буквы : пиши и стирай : тетрадь для письма маркером для детей 4–7 лет / Е. А. Вершинина. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2017. — 132 с. : ил. — 32 с. : ил. — (Речь:плюс®). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/4963/>.

6. Речь:плюс®. Детская типография : игровой комплект для детей 4 лет / Е. А. Вершинина ; под ред. Т. И. Гризик. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2017. — (Речь:плюс®). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/4883/>.

7. Речь:плюс®. Речевое развитие в детском саду : комплект материалов для работы с детьми от 3 до 7 лет / Е. А. Вершинина, Т. И. Гризик, И. Е. Федосова ; под ред. И. Е. Федосовой. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2019. — (Речь:плюс®). — URL: <http://www.nobr.ru/catalog/preschool/rechplus/4997/>

Серия «Грамматика в картинках»:

«Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Логопедия и развитие речи»: «Какое платье?», «Какое варенье?», «Какое мороженое?», «Какой сон?», «Какой суп?»

Серия «Развитие речи в детском саду»

Гербова В. В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2-4 года.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. (2-4 года)

Книги для чтения детям:

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

2. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

3. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

4. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
8. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
9. Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.
10. Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.
11. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.
12. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). Мозаика-синтез, 2014.
13. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). Мозаика-синтез, 2014.
14. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Мозаика-синтез, 2014.
15. Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2- 7 лет.
16. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
17. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. (по всем возрастным группам) «Цветные ладошки».-М.: «КАРАПУЗ», 2010.
19. Радынова О.П. Музыкальное развитие детей I, II часть. - М. «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1997 М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
20. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление с народным искусством.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.
21. Воспитание звуком: музыкальные занятия от 3 до 9 лет : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Т. А. Рокитянская. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 176 с.

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках» «Музыкальные инструменты»

Плакаты:

«Арифметика цвета», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Оттенки цветов», «Цвет».

Альбомы для творчества:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».

Комплекты для творчества:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».

Наглядные пособия:

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

Плакаты:

«Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.
2. Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5-7 лет).
3. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
4. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
5. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
6. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
7. Сборник подвижных игр / Автор - сост. Э. Я. Степаненкова.
8. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет.
9. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года.
10. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет.
11. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия:

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

1. Детские годы: индивидуальность ребенка как вызов педагогам / под ред. А. И. Бурениной. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2015. — 184 с.
2. 33 блестящие идеи для детского сада : делаем игрушки своими руками : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / под ред. С. Н. Бондаревой. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2015. — 84 с.
3. Детский совет : методические рекомендации : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — 2-е изд. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2018. — 80 с.

4. Лаборатория грамотности : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2015. — 72 с.

5. Организация образовательной деятельности в детском саду : вариативные формы : учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2019. — 144 с.

6. Педагогические наблюдения в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2017. — 128 с.

7. Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников : учебно-практическое пособие / под ред. проф. В. Э. Фтенакиса ; [предисл. В. К. Загвоздкина]. — Москва : Издательство «Национальное образование», 2019. — 184 с.

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП

Примерный перечень художественной литературы

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурсонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел 195 котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".
Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики- чики- чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жади́на"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь,

как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной

колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий

С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикie лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие

Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серезик"

(по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной. **Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берга, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверекке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова;

«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений соответствует ФОП

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (с изменениями и дополнениями)

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. 208

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Мальш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).
Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Приложение № 3

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|-------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| 1 сентября | День знаний | Беседа Торжественное мероприятие, посвященное «Дню Знаний» | | | Познавательный досуг «Конкурс эрудитов» Торжественное мероприятие, посвященное «Дню Знаний» |
| 7 сентября | День Бородинского сражения | – | – | – | Презентация |
| 12 сентября | Всемирный день журавля | Экологическая акция | | | |
| 22 сентября | Всемирный день защиты слонов | Экологическая акция | | | |
| 25 сентября | Литературно – поэтический концерт «Голоса» | Литературно - творческое мероприятие с приглашением гостей | | | |
| 27 сентября | Международный день туризма | Поход-экскурсия по участку детского сада | | | Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю» |
| 27 сентября | День воспитателя и всех дошкольных работников | Беседа «Наши помощники – воспитатели» | | Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель» | Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя» |
| 30 сентября | Всемирный день моря | проект «Путешествия по морям» | | | |

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|------------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| 1 октября | Международный день музыки | Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи | | | |
| 4 октября | Международный день животных | Изготовление Красной книги России | | | |
| 5 октября | День учителя | – | – | Беседа | Сюжетно-дидактическая игра «В школе» |
| 15 октября | День отца в России | Продуктивная деятельность «открытка для папы» | | | |
| 28 октября | Международный день бабушек и дедушек | Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек | | | |
| 1 ноября | Осенины | Утренники | | | |
| 3 ноября | День рождения Самуила Маршака | Чтение книг, рассматривание иллюстраций | Выставка в книжном уголке | | |
| | | | Литературный досуг «Любимые стихи Маршака» | | |
| | | – | – | – | Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршака |
| 4 ноября | День народного единства | | | Беседа-рассказ с элементами презентации | |

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| 10 ноября | День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции) | Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер» | | Сюжетно-дидактическая игра, чтение | |
| 26 ноября | День матери в России | Фотовыставка «Наши мамы» | | | |
| | | Продуктивная деятельность «Подарок маме» | | | |
| 30 ноября | День Государственного герба Российской Федерации | – | – | Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?» | |
| | | Мастер класс на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей | | | |
| 3 декабря | День неизвестного солдата | Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны | | | |
| 3 декабря | Международный день инвалидов | – | – | Сюжетно-дидактические игры с моделированием среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов | |
| 5 декабря | День добровольца (волонтера) в России | – | – | Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?» | Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей) |
| 9 декабря | День Героев Отечества | – | – | Беседа-рассказ с элементами презентации | |
| 12 декабря | День Конституции Российской Федерации | – | – | Беседа-рассказ с элементами презентации | |
| | | Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений | | | |

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|--------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| 22 декабря | День ФТ «Сириус» | Подвижные игры, эстафеты, забавы, оздание поздравлений и творческих выступлений, посвященных ФТ «Сириус» | | | |
| 30 декабря | День заворачивания подарков | Продуктивная деятельность по подготовке новогодних подарков родным и близким, Друзьям | | | |
| Последняя неделя декабря | Любимый праздник Новый год | Новогодние утренники | | | |
| 9-10 января | Дни игр и забав | Подвижные игры, эстафеты, создание поделок. Конкурс творческих работ с привлечением родителей. | | | |
| 11 января | Международный день «спасибо» | День вежливости | | | |
| | | Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!» | | | |
| 27 января | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады | – | – | – | Беседа-рассказ с элементами презентации |
| 28 января | Международный день ЛЕГО | Тематический образовательный проект «Леголенд» | | | |
| 8 февраля | День Российской науки | – | – | Беседа-рассказ с элементами презентации | Викторина |
| | | | | | Познавательный досуг «Экспериментариум» |
| 21 февраля | Международный день родного языка | – | Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке» | | |
| 19 февраля | День кита, или Всемирный день защиты морских млекопитающих | Чтение художественной и познавательной литературы, выставка детских рисунков | | | Тематический образовательный проект «Путешествие по морям и океанам» |

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| | | | | | Просмотр мультфильма «Девочка и дельфин» |
| 23 февраля | День защитника Отечества | – | – | Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины» | |
| | | – | – | Встречи с интересными людьми – родители с военными профессиями | |
| | | – | – | Сюжетно-дидактические игры «Военные профессии» | |
| 27 февраля | Международный день полярного медведя | Поделки, открытки | Познавательно- экологический квест | | |
| 1 марта | Всемирный день кошек | Экологическая акция «Моя кошка» | | | |
| 8 марта | Международный женский день | Утренники | | | |
| 20 марта | Международный день счастья | проект «Подари радость людям Чтение художественной литературы | | | |
| | | Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье» | | | |
| | | Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив» | | | |

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|----------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| 21 марта | Всероссийская неделя музыки | Познавательно – развлекательные мероприятия | | | |
| 22 марта | Всемирный день водных ресурсов | Игры с водой | Чтение. Беседа-рассказ с элементами презентации. Экспериментирование с водой | | Тематический образовательный проект «Планета “Океан”» |
| 27 марта | Всемирный день театра | Участие в театр-рализованных играх по мотивам русских народных сказок | Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Беседы-презентации о творческих профессиях | | Создание коллекции «Театр в чемодане» |
| | | | | | Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста |
| | | – | – | – | Посещение театра при участии родителей |
| 31 марта | День рождения Корнея Чуковского | Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп и родителей | | | |

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|-----------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| 1 апреля | Международный день птиц | Детская мастерская, изготовление домиков для птиц, общий проект «Перелётные птицы», создание видео-конференции о перелетных птицах. | | | |
| 2 апреля | Международный день детской книги | Проект «Наши любимые книги» | | | |
| | | – | Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла» | | Сюжетно-дидактическая игра «В издательстве детской литературы» |
| | | Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам» | | | |
| 7 апреля | Всемирный день здоровья | Физкультурные досуги | | | |
| | – | – | – | Викторина «Я питаюсь правильно» | |
| 12 апреля | День космонавтики | Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие» | | | |
| 17 апреля | День открытых дверей | Демонстрация образовательной деятельности для родителей | | | |
| 19 апреля | День подснежника | Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада | | | |
| 22 апреля | День Земли | – | – | Познавательный досуг | |
| | | Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп» | | | |
| 29 апреля | Международный день танца | Конкурс танцев «Танцует вся моя семья» | | | |
| 1 мая | День Весны и Труда | Музыкальный досуг «Песни весны» | | | |
| | | Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей | | | |

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|---------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| 9 мая | День Победы | – | – | – | Участие в «Параде дошколят» |
| | | Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны | | | |
| 18 мая | Международный день музеев | Экскурсия в музей детского сада | | Виртуальные экскурсии в музеи России | |
| | | – | | Коллекционирование «Музей в чемодане» | |
| 19 мая | День детских общественных организаций в России | – | – | Беседа-рассказ с элементами презентации | |
| 24 мая | День славянской письменности и культуры | Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы» | | Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах» | |
| 31 мая/1 июня | Международный день защиты детей | – | – | Конкурс рисунков на асфальте | Тематический образовательный проект «Я – ребенок! И я имею право...» |
| 3 июня | Большие экологические игры | Экологическая тропа – игра по станциям. | | | |
| 6 июня | День русского языка Пушкинский день России | Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина» | | | |
| 12 июня | День России | – | Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране» | | |
| | | Фотовыставка «Наши семейные поездки по России» | | | |
| | | Телемост «Мы живем в России» | | | |

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| 22 июня | День памяти и скорби | Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями | | | |
| | | – | – | Беседа-рассказ с элементами презентации | |
| 8 июля | День семьи, любви и верности | Тематический образовательный проект «Семья» | | | |
| 11 июля | Всемирный день шоколада | – | Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику | | |
| 28 июля | День Военно-Морского Флота | Рассказ с элементами презентации | | | |
| 2 августа | День воздушно-десантных войск России | Физкультурный досуг | | | |
| 5 августа | Международный день светофора | – | Игра-квест «Путешествие со светофором» | | |
| 13 августа | День физкультурника | Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад | | | |
| 22 августа | День Государственного флага Российской Федерации | Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны» | | | |
| | | Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег» | | | |
| | | – | – | Детско-родительские проекты «Флаг моей семьи» | |

| Дата | Воспитательное событие | Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах | | | |
|------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------|
| | | Группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая/Подготовительная группа |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 27 августа | День российского кино (изготовление игровых познавательных фильмов) | - | День российского кино (изготовление игровых познавательных фильмов) | | |

1. Мероприятия, реализуемые согласно ФОП

2. Мероприятия ФТ «Сириус»

3. Экологические мероприятия

Приложение № 4

Учебный план занятий для групп общеразвивающей направленности

| Образовательные области | Количество занятий в неделю/ время | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------------|
| | Первая младшая группа 2 – 3 года | Вторая Младшая группа 3 – 4 года | Средняя Группа 4 - 5 лет | Старшая Группа 5 – 6 лет | Подготовительная группа 6 – 7 лет |
| Обязательная часть (инвариантная часть) | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | - | - | - | - | |
| Патриотическое воспитание: -воспитывать уважительное отношение к Родине; - знакомить с гос. символикой России Обогащать представления детей о гос. праздниках - поддерживать интерес к народной культуре | реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области | | | | |
| Трудовое воспитание | | | | | |
| Развитие игровой деятельности | | | | | |
| Формирование основ безопасности | | | | | |
| Познавательное развитие | 2*10мин=20мин | 2*15мин=30мин | 2*20мин=40мин | 2*20мин=40 мин | 4*30мин=120мин |
| Математические представления | 1*10мин=10мин 1*10мин=10мин | 1*15мин=15мин | 1*20мин=20мин | 1*20 мин=20мин | 2*30мин=60мин |

| | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| Исследование, расширение кругозора, ознакомление с миром природы | | 1*15мин=15мин | 1*20мин=20мин | 1*20мин=20мин | 2*30мин=60мин |
| Конструирование | реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области | | | | |
| Речевое развитие | 2*10мин=20мин - 2*10мин=20мин | 1*15мин=15мин | 1*20мин=20мин | 1*20мин=20мин | 2*30мин=60мин |
| Формирование предпосылок обучения грамоте | | - | - | | 1*30мин=30мин |
| Развитие звуковой культуры речи. Обогащение словаря, развитие связной речи | | 1*15=15мин | 1*20=20мин | 1*20=20 мин | 1*30мин=30мин |
| Восприятие художественной литературы | реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | 4*10мин=40мин | 4*15мин=60мин | 4*20мин=80 мин | 2*25мин+2*20мин=90мин | 6*30мин=180 мин |
| Музыкальное развитие | 2*10мин=20мин | 2*15мин=30мин | 2*20мин=40мин | 2*25мин=50мин | 2*30мин=60мин |
| Изобразительное творчество (рисование) | 1*10мин=10мин | 1*15мин=15мин | 1*20 мин=40мин | 1*20 мин=20мин | 2*30мин=60 мин |
| Изобразительное творчество (лепка) | 1*10мин=10мин | 1*15мин=15мин | 1*20мин=20мин. | 1*20мин=20мин | 2*30мин=60мин |
| Изобразительное творчество (художественный труд, аппликация) | реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области | | | | |
| Физическое развитие | 2*10мин=20мин | 3*15мин=45мин | 3*20мин=60мин | 3*25мин=75мин | 3*30мин=90мин |
| Физкультурные занятия: - основная гимнастика - спортивные упражнения | 2*10=20мин В группе | 3*15мин=45 мин в спортзале (или 1 на улице) | 3*20мин=40 мин в спортзале (или 1 на улице) | 2*25мин=50 мин в спортзале | 2*30мин=60 мин в спортзале |

| | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------|
| Активный отдых. Подвижные игры | | | | 1*25мин= 25мин на улице | 1*30мин=30ми н на улице | |
| Формирование основ здорового образа жизни | реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении или интегрируется в другие образовательные области | | | | | |
| Итого кол-во НОД в неделю на реализацию основной части ОП ДО | 10 | 10 | 10 | 10 | 15 | |
| Кол-во часов в неделю на реализацию основной части ОП ДО | 100минут = 1 час 40 минут | 150 минут= 2 часа 30 минут | 200минут= 3 часа 20 минут | 225минут= 5 часов (5 занятий по 20 мин+5 занятий по 25 мин.) | 450 минут 7 час. 30 минут | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) | | | | | | |
| Английский язык | - - | - | 1 | 1 | 1 | |
| Биолаборатория | - | - | - | 1 | 1 | |
| Кол-во занятий в неделю на реализацию вариативной части ОПДО | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| Кол-во часов в неделю на реализацию вариативной части ОПДО | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25мин | 30 мин | |
| Итого количество занятий в неделю | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | |
| Итого кол-во часов в неделю | 1 час 28мин (88 мин) | 1 час 50мин (110мин) | 2 часа 45минут (165мин) | 3 часа 40минут (220мин) | 5 часов 25 минут (250 мин) | 16 |
| | | | | | | |

Приложение № 5

Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах

| Образовательные области | Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности в неделю | | | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|----------------|-------------------------|
| | | Первая младшая группа | Вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Социально-коммуникативное развитие | Обязательная часть Программы Ситуации общения воспитателя с детьми, гигиенические процедуры, самообслуживание, бытовой труд, подготовка к занятиям и т.д., режиссерские игры, игры-драматизации | Ежедневно | | | | |
| | Вариативная часть Программы дидактические игры совместная игра воспитателя и детей | Ежедневно | | | | |
| Познавательное развитие | Опыты, эксперименты, наблюдения | 1 раз в неделю | | | | |
| | Наблюдения за природой (на прогулке) | | | | | |
| Речевое развитие | Беседы и разговоры с детьми по их интересам в течение дня | | | | | |
| | Ситуации общения (утренний круг, режимные моменты и т.д.) | Ежедневно | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Творческая мастерская (художественный труд по интересам) | | | | | |
| | Чтение литературных произведений | | | | | |
| | Кукольный театр | 1 раз в неделю | | | | |
| Физическое развитие | Подвижные игры в группе, подвижные игры на прогулке, музыкально-ритмические игры, музыкальные игры с элементами танца | Ежедневно | | | | |

Приложение № 6

Распределение времени для самостоятельной деятельности детей

| Виды деятельности | Распределение времени в течение дня | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|-------------------------|
| | Первая младшая группа | Вторая младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Игры, общение, деятельность по интересам в первой половине дня | 50мин | 50мин | 1 час 15 мин | 1 час 30 мин | 1 час 30 мин |
| Перерыв между занятиями | 10 мин | 10 мин | 10 мин | 10 мин | 20 мин |
| Самостоятельная деятельность на прогулке | 1 час 25мин | 1 час 35 мин | 1 час 45 мин | 1 час 40 мин | 1 час 45 мин |
| Самостоятельные игры, досуги, общение, деятельность по интересам во второй половине дня | 35мин | 50 мин | 45 мин | 1 час 00 мин | 20 мин |
| самостоятельная деятельность на прогулке | 1 час 35 мин | 1 час 30 мин | 1 час 30 мин | 1 час 00 мин | 1 час 40 мин |
| Итого | 4 час 35мин | 4 час 55 мин | 5 час 25 мин | 5 час 20 мин | 5 час.20 мин |

Приложение № 7

Основные аспекты детской деятельности, относящиеся к обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

| | Занятия | | Образовательная деятельность в режимные моменты | | Свободная деятельность воспитанников | |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | ОБЯЗАТ.ЧАСТЬ | ВАРИАТ. ЧАСТЬ | ОБЯЗАТ.ЧАСТЬ | ВАРИАТ. ЧАСТЬ | ОБЯЗАТ.ЧАСТЬ | ВАРИАТ. ЧАСТЬ |
| Период | В первую и вторую половину дня, в специально отведенное время в режиме дня | В первую и вторую половину дня в специально отведенное время в режиме | В течение дня во время, не связанное с занятием | В течение дня во время, не связанное с занятием | Во время утреннего приема детей, в период между занятиями, прогулки, время вечерних игр | Самостоятельная деятельность, которая выполняется без непосредственного участия воспитателя, но по его заданию |
| Формы | Занятия (индивидуальные, групповые; комплексные и интегрированные); досуги, экскурсии, соревнования, праздник. | Занятия (групповые подгрупповые); соревнования, праздники | Гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия, подготовка к прогулкам, ко сну, занятиям, дежурство, трудовые поручения | Совместные игры, чтение | Спонтанная игра и свободная двигательная и продуктивная деятельность, общение со сверстниками взрослыми (по детской инициативе), уединение, прогулка | Свободная деятельность в различных помещениях детского сада, помимо группового |
| Методы | Рассказ, объяснение, анализ ситуаций, | Рассказ, объяснение, | Приучение, пример, | Приучение, пример, | Организация РППС, | Организация РППС, |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | упражнение, анализ результатов деятельности, наблюдение, демонстрация, экспериментирование и др. | анализ ситуаций, упражнение, анализ результатов деятельности | разъяснение, поощрение, поручение, создание воспитательных ситуаций, обучение навыкам самообслуживания, этическая беседа и др. | разъяснение, поощрение, поручение, создание воспитательных ситуаций и др. | обеспечивающего реализацию всех видов свободной детской деятельности, также наличие соответствующего временного промежутка в режиме дня воспитанников | обеспечивающего реализацию всех видов свободной детской деятельности, также наличие соответствующего временного промежутка в режиме дня воспитанников |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Приложение № 8

Соотношение объема времени, необходимого для реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

| Возрастная группа | Общее количество времени на реализацию программы в день/ в неделю | В процессе занятий | | В процессе режимных моментов | | В процессе самостоятельной деятельности | | Соотношение в % | |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------|-----------------|---------------------------------|
| | | Для реализации обязательной части | Для реализации вариативной части | Для реализации обязательной части | Для реализации вариативной части | Для реализации обязательной части | Для реализации вариативной части | Основная часть | Вариативная часть |
| Первая младшая группа (2-3 года) 11 часов (сон 3 ч.) 660 минут | В день | 20 мин *16 мин | - | 320 мин | 40 мин *32 | 280 мин | - | 620 мин 93% | 40 мин 7% *32 мин 6.5% |
| | В неделю | 100 мин | - | 1600 мин | 200 мин | 1400 мин | - | 3100 мин 93% | 200 мин 6% |
| Вторая младшая группа (3-4 года) 11,5 часов (сон 2,5 ч.) 690 минут | В день | 30 мин | - | 330 мин | 40 мин | 290 мин | - | 650 мин 94% | 40 мин 6 % |
| | В неделю | 150 мин | - | 1650 мин | 200 мин | 1450 мин | - | 3250 мин 96% | 200 мин 6 % |

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|----------|---------|----------|--------|-----------------|------------------|
| Средняя группа (4-5 года) 10 часов (сон 2,5 ч.) 720 минут | В день | 40 мин | 20 мин | 260 мин | 70 мин | 300 мин | 30 мин | 600 мин 83 % | 120 мин 17% |
| | В неделю | 200 мин | 20 мин | 1300 мин | 350 мин | 1500 мин | 30 мин | 3000 мин 83% | 400 мин 17% |
| Старшая группа (5-6 года) 10 часов (сон 2,5 ч.) 720 минут | В день | 45 мин | 25 мин | 190 мин | 85 мин | 345 мин | 30 мин | 580 мин 80 % | 140 мин 20 % |
| | В неделю | 225 мин | 25 мин | 950 мин | 425 мин | 1725 мин | 30 мин | 2900 мин 80% | 1780 мин 20 % |
| Подготовительная группа (6-7 года) 10 часов (сон 2,5 ч.) 720 минут | В день | 90 мин | 30 мин | 180 мин | 95 мин | 295 мин | 30 мин | 565 мин 78% | 155 мин 22 % |
| | В неделю | 450 мин | 30 мин | 900 мин | 475 мин | 1475 мин | 60 мин | 2825 мин 78% | 565 мин 22 % |